



Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan  
Republik Indonesia  
2014



EDISI REVISI 2014

# Indahnya Negeriku

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013

Tema 6



Buku Siswa SD/MI  
Kelas IV

Hak Cipta © 2014 pada Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan  
Dilindungi Undang-Undang

MILIK NEGARA  
TIDAK DIPERDAGANGKAN

*Disklaimer: Buku ini merupakan buku siswa yang dipersiapkan pemerintah dalam rangka implementasi Kurikulum 2013. Buku siswa ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, dan dipergunakan dalam tahap awal penerapan Kurikulum 2013. Buku ini merupakan 'dokumen hidup' yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.*

*Katalog Dalam Terbitan (KDT)*

Indonesia. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Indahnya Negeriku / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.-- Edisi Revisi

Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014

vi, 106 hlm. : ilus. ; 29,7 cm.

Tematik Terpadu Kurikulum 2014

Untuk SD/MI Kelas IV

ISBN 978-602-282-157-1

1. Tematik Terpadu -- Studi dan Pengajaran

I. Judul

II. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

372

Kontributor Naskah : Afriki, Angie Siti Anggari, Dyanggih Sri Aryono, dan Nuniek Puspitawati

Penelaah : Amat Komari, At. Sugeng Priyanto, Bambang Prihadi, Ekram Prawiro Putro, Erlina Wiyanti, Filia Prima, Kastam Syamsi, Lise Chamisijain, Taufina, Tri Hartiti, Wahyuningsih, dan Yetti Maryati, Rizky Rosjanuardi, Suparwoto, Elindra Yetti dan Mulyana.

Penyelia Penerbitan : Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemdikbud.

Cetakan Ke-1, 2013

Cetakan Ke-2, 2014 (Edisi Revisi)

Disusun dengan huruf Baar Metanoia, 12 pt



## Kata Pengantar

Kurikulum 2013 adalah kurikulum berbasis kompetensi. Di dalamnya dirumuskan secara terpadu kompetensi sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang harus dikuasai peserta didik. Juga dirumuskan proses pembelajaran dan penilaian yang diperlukan peserta didik untuk mencapai kompetensi yang diinginkan itu. Buku yang ditulis dengan mengacu pada kurikulum 2013 ini dirancang dengan menggunakan proses pembelajaran yang sesuai untuk mencapai kompetensi yang sesuai dan diukur dengan proses penilaian yang sesuai.

Sejalan dengan itu, kompetensi yang diharapkan dari seorang lulusan SD/MI adalah kemampuan pikir dan tindak yang *produktif dan kreatif* dalam ranah abstrak dan konkret. Kemampuan itu diperjelas dalam kompetensi inti, yang salah satunya, “menyajikan *pengetahuan* dalam *bahasa* yang jelas, logis dan sistematis, dalam *karya* yang estetik, atau dalam *tindakan* yang mencerminkan perilaku anak sehat, beriman, berakhlak mulia”. Kompetensi itu dirancang untuk dicapai melalui proses pembelajaran berbasis penemuan (*discovery learning*) melalui kegiatan-kegiatan berbentuk tugas (*project based learning*), dan penyelesaian masalah (*problem solving based learning*) yang mencakup proses mengamati, menanya, mengumpulkan informasi, mengasosiasi, dan mengomunikasikan.

Buku Seri Pembelajaran Tematik Terpadu untuk Siswa Kelas IV SD/MI ini disusun berdasarkan konsep itu. Sebagaimana lazimnya buku teks pelajaran yang mengacu pada kurikulum berbasis kompetensi, buku ini memuat rencana pembelajaran berbasis aktivitas. Buku ini memuat urutan pembelajaran yang dinyatakan dalam kegiatan-kegiatan yang harus **dilakukan** peserta didik. Buku ini mengarahkan hal-hal yang harus **dilakukan** peserta didik bersama guru dan teman sekelasnya untuk mencapai kompetensi tertentu; bukan buku yang materinya hanya dibaca, diisi, atau dihafal.

Pencapaian kompetensi terpadu sebagaimana rumusan itu, menuntut pendekatan pembelajaran tematik terpadu, yaitu mempelajari semua mata pelajaran secara terpadu melalui tema-tema kehidupan yang dijumpai peserta didik sehari-hari. Peserta didik diajak mengikuti proses pembelajaran *transdisipliner* yang menempatkan kompetensi yang dibelajarkan dikaitkan dengan konteks peserta didik dan lingkungan. Materi-materi berbagai mata pelajaran dikaitkan satu sama lain sebagai satu kesatuan, membentuk pembelajaran *multidisipliner* dan *interdisipliner*, agar tidak terjadi ketumpangtindihan dan ketidakselarasan antarmateri mata pelajaran. Tujuannya, agar tercapai efisiensi materi yang harus dipelajari dan efektivitas penerapannya oleh peserta didik.

Buku ini merupakan penjabaran hal-hal yang harus dilakukan peserta didik untuk mencapai kompetensi yang diharapkan. Sesuai dengan pendekatan Kurikulum 2013, peserta didik diajak berani untuk mencari sumber belajar lain yang tersedia dan terbentang luas di sekitarnya. Peran guru dalam meningkatkan dan menyesuaikan daya serap peserta didik dengan ketersediaan kegiatan pada buku ini sangat penting. Guru dapat memperkaya dengan kreasi dalam bentuk kegiatan lain yang sesuai dan relevan yang bersumber dari lingkungan alam, sosial, dan budaya.

Buku ini merupakan edisi ke-2 sebagai penyempurnaan dari edisi ke-1. Buku ini sangat terbuka dan perlu terus menerus dilakukan perbaikan dan penyempurnaan. Untuk itu, kami mengundang para pembaca memberikan kritik, saran, dan masukan untuk perbaikan dan penyempurnaan pada edisi berikutnya. Atas kontribusi itu, kami ucapkan terima kasih. Mudah-mudahan, kita dapat memberikan yang terbaik bagi kemajuan dunia pendidikan dalam rangka mempersiapkan generasi seratus tahun Indonesia Merdeka (2045).

Jakarta, Januari 2014

Menteri Pendidikan dan Kebudayaan

Mohammad Nuh

## Tentang Buku Siswa

### Pembelajaran Tematik Terpadu Kelas IV

1. Buku Siswa merupakan buku panduan sekaligus buku aktivitas yang akan memudahkan para siswa terlibat aktif dalam pembelajaran.
2. Buku dilengkapi dengan penjelasan lebih terperinci tentang isi dan penggunaan buku sebagaimana dituangkan dalam Buku Panduan Guru.
3. Kegiatan pembelajaran yang ada di buku siswa lebih merupakan contoh yang dapat dipilih guru dalam melaksanakan pembelajaran. Guru diharapkan mampu mengembangkan ide-ide kreatif lebih lanjut dengan memanfaatkan alternatif-alternatif kegiatan yang ditawarkan di dalam Buku Panduan Guru, atau mengembangkan ide-ide pembelajaran sendiri.
4. Pada semester I terdapat tema. Tiap tema terdiri atas 3 subtema yang diuraikan ke dalam 6 pembelajaran. Satu pembelajaran dialokasikan untuk 1 hari.
5. Tiga subtema yang ada, direncanakan selesai dalam jangka waktu 3 minggu. Pada pembelajaran, minggu ke-4, diisi dengan berbagai kegiatan yang dirancang sebagai aplikasi dari keterpaduan gagasan pada subtema 1-3. Kegiatan pada minggu terakhir ini diarahkan untuk mengasah daya nalar dan kemampuan berpikir tingkat tinggi.
6. Struktur penulisan buku semaksimal mungkin diusahakan memfasilitasi pengalaman belajar yang bermakna yang diterjemahkan melalui subjudul *Ayo Cari Tahu, Tahukah Kamu, Ayo Belajar, Ayo Ceritakan, Ayo Bekerja Sama, Ayo Berlatih, Ayo Amati, Ayo Lakukan, Ayo Simpulkan, Ayo Renungkan, Ayo Kerjakan, Ayo Mencoba, Ayo Diskusikan, Ayo Bandingkan, Ayo Menulis, Ayo Temukan Jawabannya, Ayo Menaksir, Ayo Berkreasi, dan Belajar di Rumah*.
7. Buku bersifat serba-mencakup (*self contained*) yang memungkinkan buku ini dapat digunakan oleh orang tua secara mandiri untuk mendukung aktivitas belajar siswa di rumah.
8. Di setiap awal subtema, terdapat lembar untuk orang tua yang berjudul *Belajar di Rumah*. Halaman ini berisi materi yang akan dipelajari, aktivitas belajar yang dilakukan anak bersama orang tua di rumah, serta saran agar anak dan orang tua dapat belajar dari lingkungan. Orang tua diharapkan berdiskusi dan terlibat dalam aktivitas belajar siswa. Saran-saran untuk kegiatan bersama antara siswa dan orang tua dicantumkan juga pada setiap akhir pembelajaran.

## Daftar Isi

Kata Pengantar .....	iii
Tentang Buku Siswa .....	iv
Daftar Isi .....	v
<b>Subtema 1</b>	
Keanekaragaman Hewan dan Tumbuhan .....	1
<b>Subtema 2</b>	
Keindahan Alam Negeriku .....	36
<b>Subtema 3</b>	
Indahnya Peninggalan Sejarah .....	71
Daftar Pustaka .....	106

## TEMA 6

# Indahnya Negeriku



### Belajar di Rumah

Kami akan mulai belajar tentang *Indahnya Negeri Indonesia*, yang meliputi keanekaragaman hewan dan tumbuhan, keindahan dan kekayaan alam, indahna peninggalan sejarah serta nilai-nilai luhur bangsa Indonesia. Hal ini bertujuan membuat kami lebih pandai, bijak, dan cinta tanah air



### Belajar dari Lingkungan

Pada saat berjalan di lingkungan sekitar, ajaklah ananda lebih mengenal keindahan alam Indonesia dengan cara berdiskusi, melakukan pengamatan, dan memberikan gagasan tentang cara menumbuhkan cinta dan bangga terhadap tanah air.

### Kerja Sama dengan Orang Tua

Diskusikan dengan ananda lebih jauh tentang keindahan alam Indonesia. Dengan demikian, diharapkan muncul rasa bangga sebagai anak bangsa yang kelak berperan serta melestarikan keindahan bangsa dan nilai-nilai luhur.

# Subtema 1: Keanekaragaman Hewan dan Tumbuhan

## Pembelajaran 1



Tahukah kamu bahwa Indonesia sangat kaya dengan keanekaragaman hewannya? Ayo, kita pelajari lebih lanjut.



### Tahukah Kamu?

Dayu gemar membaca. Ia senang membaca buku dan berita tentang keanekaragaman tumbuhan dan hewan yang ada di Indonesia. Dayu mengetahui bahwa Indonesia merupakan negara yang sangat kaya. Tumbuhan dan hewan di Indonesia sangat banyak ragamnya karena Indonesia terdiri atas pulau-pulau yang masing-masing memiliki ciri khas. Hal ini merupakan suatu kebanggaan bagi bangsa Indonesia.

Bersama Dayu, mari amati keindahan dan keanekaragaman hewan Indonesia berikut.



**Orangutan**  
*myorangutan.com*



**Merak Jawa**  
*1.bp.blogspot.com*



**Kelinci**  
*perkelincian.files.wordpress.com*



**Harimau Sumatera**  
*saksuk.com*



**Rusa**  
*infotemak.com*



**Komodo**  
*balipackagetour.com*

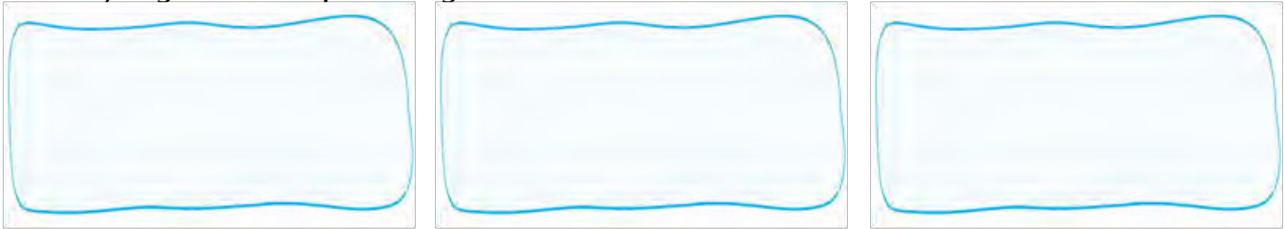
Buat pertanyaan yang menurutmu penting tentang gambar tadi.

- 1.
- 2.
- 3.

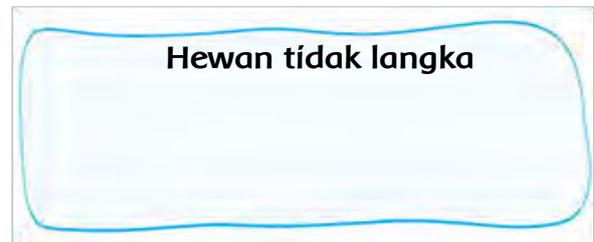
Tukarkan pertanyaan dengan pasanganmu dan diskusikan jawabannya bersama-sama!

Hewan apa yang paling kamu sukai pada gambar tadi? Jelaskan, alasan mengapa menyukai hewan tersebut!

Pilih 3 hewan pada gambar! Deskripsikan keindahan hewan tersebut pada selembar kertas yang dibuat seperti bagan di bawah ini!



Golongkan hewan tersebut pada bagan di bawah ini!



Setelah mengamati gambar, Dayu mencoba menggali informasi tentang hewan langka di Indonesia. Berikut hasil yang diperoleh Dayu.



### Ayo Cari Tahu



myorangutan.com

Orangutan adalah hewan jenis kera yang memiliki rambut lebih panjang dari pada jenis kera yang lain. Hewan ini tersebar di hutan Kalimantan dan Sumatera. Makanan utamanya adalah buah-buahan. Ancaman hidup orangutan adalah habitat yang semakin sempit karena kawasan hutan dijadikan perkebunan, pertambangan, dan ditebang. Menurut perkiraan, jumlah orangutan liar yang terdapat di hutan Sumatera hanya sekitar 6.500 – 7.500 ekor dan orangutan liar yang terdapat di Kalimantan sekitar 12.000–13.000 ekor.



saksuk.com

Harimau Sumatera adalah satu dari lima jenis harimau di dunia yang masih bertahan hidup. Harimau ini hanya ditemukan di Pulau Sumatera. Hewan ini termasuk satwa langka yang merupakan satu-satunya subspecies harimau yang masih dimiliki Indonesia. Populasinya di alam liar diperkirakan tinggal 400–500 ekor. Harimau ini dikategorikan sebagai satwa yang terancam punah.

Merak Jawa atau merak hijau memiliki bulu-bulu yang indah, warna hijau keemasan. Burung ini terdapat di pulau Jawa. Merak jantan berukuran sangat besar, dengan ukuran panjang mencapai 300 cm, termasuk dengan penutup ekor yang sangat panjang. Di atas kepalanya terdapat jambul tegak. Merak betina berukuran lebih kecil. Burung ini memakan biji-bijian, pucuk rumput dan dedaunan, serangga, serta berbagai jenis hewan kecil, seperti laba-laba, cacing, dan kadal kecil. Populasi Merak Jawa diperkirakan tidak lebih dari 800 ekor.



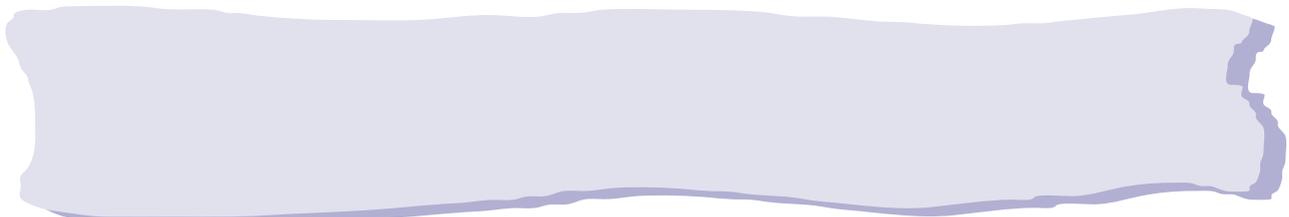
l.bp.blogspot.com



balipackagetour.com

Komodo merupakan hewan yang langka dan unik karena dianggap sebagai warisan zaman prasejarah yang masih hidup. Komodo merupakan kadal raksasa dengan ukuran tubuh yang bisa mencapai panjang hingga 2-3 meter dan bobot 60 kg. Sejauh ini, pernah ditemukan komodo raksasa dengan bobot 166 kg (termasuk berat makanan yang belum dicerna di dalam perut) dan panjang 3,13 meter. Komodo termasuk hewan karnivora, walaupun pada kenyataannya lebih banyak memakan bangkai hewan.

Tulis informasi penting berdasarkan teks pada bagan di bawah ini!





## Ayo Bacalah

Berikut adalah berita petualangan yang dibaca Dayu di sebuah surat kabar nasional. Sekarang giliranmu membaca berita tersebut.

Perhatikan judul bacaan! Bisakah kamu menerka tentang apa cerita berikut? Diskusikan dalam kelompok!

### Perburuan Liar Ancam Macan Tutul di Ujung Kulon



[alamendah.files.wordpress.com](http://alamendah.files.wordpress.com)

Pada pagi yang cerah, Pak Ardan yang bertempat tinggal tidak jauh dari Taman Nasional berjalan memasuki hutan lindung.

Bersama seorang teman, Pak Ardan mengendap-endap di antara semak belukar sambil melirik ke kiri dan ke kanan.

Tak lama kemudian, Pak Ardan dan temannya tersentak kaget. Seekor binatang yang berlari sangat cepat di hadapan mereka. "Sembunyi!" teriak Pak Ardan kepada temannya. Mereka mundur

beberapa langkah dan bersembunyi di balik pohon.

"Dooor..." terdengar suara tembakan dari senjata api rakitan yang dibawa Pak Ardan. Tak lama kemudian, seekor macan tutul terkulai lemah tak berdaya. Macan tutul itu mati setelah dihantam peluru.

Pak Ardan dan temannya menghampiri macan tutul tersebut. Mereka mengeluarkan sebilah pisau untuk mengambil kulit dan taring hewan tersebut.

"Akhirnya dapat juga yang kita cari," kata Pak Ardan kepada temannya. "Kita bisa segera menjualnya ke kota."

Setelah selesai menguliti macan tutul tersebut, Pak Ardan memasukkannya ke dalam karung yang telah disiapkan dari rumah. "Ayo, kita pulang!" kata Pak Ardan kepada temannya. Mereka segera melangkah meninggalkan hutan. Namun, baru beberapa langkah, tiba-tiba Pak Ardan dikagetkan oleh suara teriakan. "Berhenti! Angkat tangan!" teriak petugas kepolisian Taman Nasional.

Aparat kepolisian mengamankan kedua pelaku perburuan macan tutul tersebut beserta barang bukti, berupa hasil perburuan yaitu kulit dan taring macan tutul.

Setelah membaca cerita tersebut, Dayu mencoba menggali informasi tentang Macan Tutul Jawa. Berikut informasi yang didapatkan Dayu dari sebuah surat kabar.

Macan Tutul adalah hewan yang terancam punah akibat perburuan yang dilakukan warga setempat. Saat ini jumlah macan tutul hanya 200 ekor.

Berkurangnya jumlah macan tutul itu akibat adanya perburuan yang dilakukan warga sekitar. Mereka menjual kulit atau taringnya.

Selain itu, mereka juga memburu satwa langka lainnya, seperti burung, banteng, badak, penyu, dan ikan.

Untuk mencegah perburuan hewan langka yang dilindungi, maka pihak Taman Nasional Ujung Kulon sudah beberapa kali menjelaskan kepada warga sekitar. Akan tetapi, hingga saat ini warga tetap belum menyadari pentingnya melindungi satwa langka itu supaya jangan punah.

Sumber: [sains.kompas.com](http://sains.kompas.com) (dengan pengubahan)

Jawab pertanyaan berikut berdasarkan teks.

1. Apa gagasan utama dari cerita dan berita di atas?

2. Apa saja yang kamu ketahui tentang macan tutul?

3. Mengapa pemburu memburu macan tutul?

4. Apa yang dilakukan oleh aparat untuk mencegah perburuan liar?

5. Jika kamu bekerja di Taman Nasional Ujung Kulon, apa yang akan kamu lakukan untuk mencegah perburuan liar?

6. Ceritakan kembali menggunakan kata-kata sendiri bacaan di atas!

Tulis 10 kosakata baru dari bacaan di atas! Cari arti kata tersebut di kamus!

Pilih 4 kata dan buat 4 kalimat menggunakan kosakata baru tersebut.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.



### Ayo Diskusikan

Ketika membaca sebuah buku tentang hewan, Dayu menemukan jumlah jam tidur beberapa jenis hewan, seperti yang tercantum pada tabel berikut. Ayo, cermati tabel berikut!

No	Hewan	Waktu Tidur Rata-rata (% dari 24 Jam)	Waktu Tidur Rata-rata (Jumlah Jam/hari)
1	Harimau	65,8%	15,8 jam
2	Singa	56,3%	13,5 jam
3	Jaguar	45%	10,8 jam
4	Macan Tutul	50,6%	12,1 jam
5	Jerapah	7,9%	1,9 jam
6	Simpanse	40,4%	9,7 jam
7	Ular Piton	75%	18 jam
8	Tupai	62%	14,9 jam

Sumber: [faculty.washington.edu](http://faculty.washington.edu/chudler/chasleep.html)

[du/chudler/chasleep.html](http://faculty.washington.edu/chudler/chasleep.html)

Bantu Dayu menjawab pertanyaan berikut.

Hewan apa yang mempunyai waktu tidur paling lama? \_\_\_\_\_

Hewan apa yang mempunyai waktu tidur paling singkat? \_\_\_\_\_

Berapa jam selisih hewan yang waktu tidurnya paling lama dengan hewan yang waktu tidurnya paling sedikit? Jelaskan jawabanmu!

Berapa jam selisih antara waktu tidur harimau dan singa?

Berapa jam jerapah tidak tidur dalam sehari?

Berapa jumlah total jam tidur harimau, singa, dan jaguar jika dijumlahkan?

Menurutmu, mengapa ular Piton mempunyai waktu tidur paling lama?

Mengapa Jerapah mempunyai waktu tidur paling sedikit?

Buat soal cerita bilangan pecahan desimal dan persen berdasarkan tabel di atas.

Tukarkan soal dengan pasanganmu dan minta mereka menjawab.



### Ayo Renungkan

1. Sebutkan 3 hal yang kamu pelajari hari ini!
2. Bagian mana yang sudah kamu pahami dengan baik?
3. Bagian mana yang belum kamu pahami?
4. Apa yang ingin kamu ketahui lebih lanjut?



### Kerja Sama dengan Orang Tua

Gali informasi dari berbagai sumber (buku perpustakaan, majalah, internet, atau dari orang sekitar) tentang hewan langka. Tulis fakta tentang hewan tersebut dalam bentuk tabel. Fakta bisa berupa berat, tinggi, panjang, dan lain-lain. Diskusikan hasilnya dengan orang tuamu.

## Pembelajaran 2

Kita akan belajar lebih lanjut tentang keanekaragaman hewan dan tumbuhan. Hari ini kita akan mengenal salah satu tumbuhan Indonesia yang sangat indah, yaitu anggrek. Sebelumnya, kita akan bermain dulu.



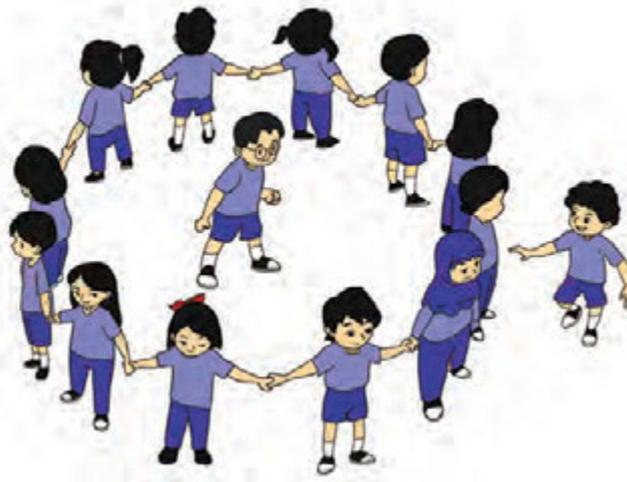
### Tahukah Kamu?

Hutan adalah tempat tinggal bagi berbagai jenis hewan. Jika jumlah pohon-pohon di hutan ditebang, akan mengganggu kenyamanan hewan yang ada di sana. Selain itu, kehidupan mereka juga terancam oleh para pemburu liar. Saat ini semakin banyak hewan yang langka disebabkan penebangan dan perburuan liar.



### Ayo Lakukan

Kamu akan bermain “Pemburu dan Badak Jawa” di halaman sekolah. Sebelum bermain, berdoa terlebih dahulu. Kemudian, perhatikan instruksi dari guru tentang cara bermain.



Sebutkan 3 hal yang kamu pelajari dari kegiatan tadi!  
Apa nilai-nilai penting dalam permainan tersebut?  
Apa keterampilan yang harus kamu miliki untuk berhasil dalam permainan?  
Selanjutnya kamu akan belajar tentang *Sprint* (lari cepat). Perhatikan penjelasan guru!



## Ayo Amati

Selain keanekaragaman hewan, Tuhan juga menganugerahkan kepada kita tumbuhan yang beraneka ragam dengan berbagai keindahannya. Salah satu anugerah tersebut adalah keindahan anggrek Indonesia yang terkenal sampai ke mancanegara.

Berikut adalah kisah petualangan Bapak Hendra Wardhana, seorang pencinta Anggrek. Baca teks dan amati gambar!

### Pesona Kecantikan Anggrek Alam Indonesia

1

Setiap kali berjalan, saya tak pernah tahu anggrek apa saja yang akan saya jumpai. Saya selalu kagum ketika bertemu bunga-bunga cantik itu.

2

Empat tahun yang lalu, saya berada di atas puncak sebuah bukit dan terpesona dengan apa yang ada di sana. Di balik rimbun pepohonan, saya setengah tak percaya menemukan salah satu jenis anggrek yang bernama anggrek bibir berbulu.



[anneahira.com](http://anneahira.com)

3

Anggrek Bibir Berbulu adalah anggrek Indonesia pertama yang saya potret di alam. Dan foto anggrek di atas adalah merupakan awal mula perjalanan saya. Perjalanan yang tak pernah membosankan, meski sering terasa sangat melelahkan. Tapi untuk melihat kecantikan anggrek Indonesia, semua terbayarkan.

Indonesia, negeri kita yang tanahnya terhampar di bawah khatulistiwa, memang kaya luar biasa. Pegunungan, hutan, pantai dan lembahnya semua memberikan keindahan. Namun sayang banyak orang yang masih terpaku pada kesan keindahan alam Indonesia sebatas kenampakan alam semata. Kita masih enggan mengenali keindahan yang lebih besar di balik pemandangan mempesona tersebut.

# 4

Belajar memaknai kekayaan alam Indonesia dari keindahan anggrek alamnya seharusnya bisa membuat kita bersyukur telah dilahirkan di sebuah tanah bernama Indonesia. Di Indonesia inilah anggrek bisa dijumpai di banyak tempat. Tebing berbatu, batang dan ranting pepohonan besar, tanah di dasar lembah, dan kaki gunung, hamparan tanah di hutan adalah habitat bagi 5000 spesies anggrek Indonesia. Habitat yang kini banyak dihancurkan atas nama kesejahteraan. Atas nama pembangunan, banyak kawasan alam yang dikorbankan dan telah membuat anggrek-anggrek Indonesia musnah tanpa sempat dikenal terlebih dahulu. Mengenal kecantikan anggrek Indonesia mungkin bisa membantu kita belajar untuk lebih mensyukuri dan menjaga alam Indonesia.

Oleh: Hendra Wardhana, [green.kompasiana.com](http://green.kompasiana.com) (dengan pengubahan)

Berikut adalah gambar beberapa anggrek yang ditemukan oleh Bapak Wardhana selama melakukan petualangan.



Anggrek tanah yang banyak dijumpai menempel di tebing (*Arundina graminifolia*);



Si Cantik yang selalu menunduk



Anggrek Asem dulu banyak dijumpai menempel di pohon asem dan mangga. menempel di tebing (*Aerides odorata*);



Jenis anggrek tanah yang kerap dijumpai menempel di bebatuan di habitat yang terbuka (*Liparis*);



Salah satu anggrek khas pulau Jawa yang makin sulit dijumpai di alam (*Eria javanica*);



*Spathoglottis*;

Oleh: Hendra Wardhana, [green.kompasiana.com](http://green.kompasiana.com)

Sumber gambar: [green.kompasiana.com](http://green.kompasiana.com)



## Ayo Bertanya

Buat pertanyaan berdasarkan gambar dan teks.

1.

2.

3.

4.

5.



## Ayo Diskusikan

Tulis informasi penting yang kamu temukan pada teks.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

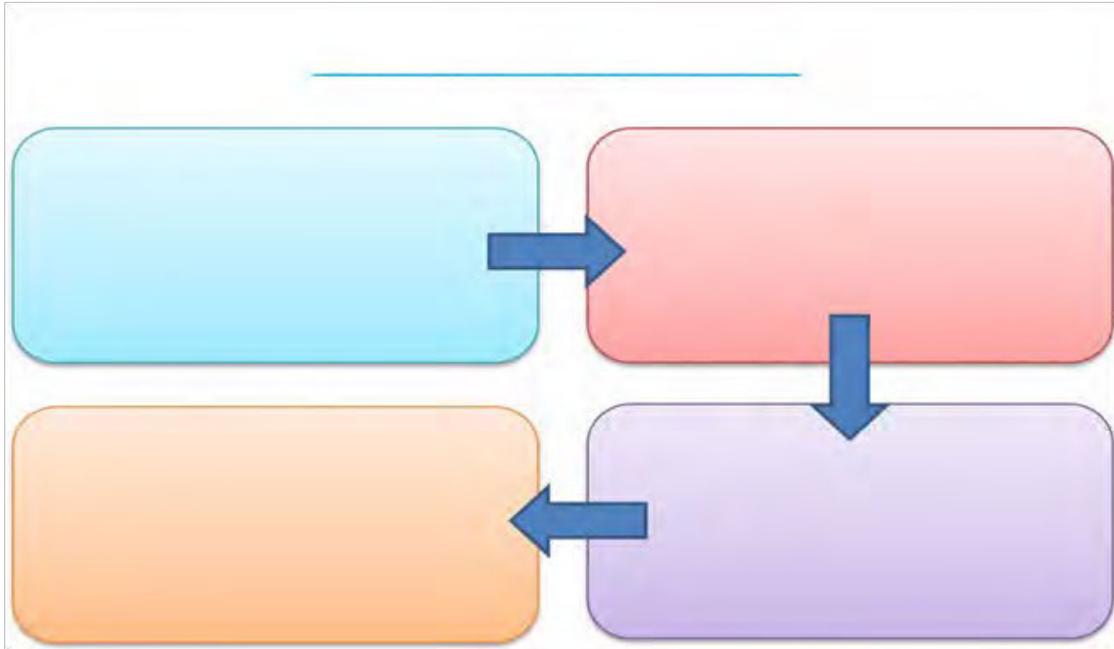
Tukar jawabanmu dengan teman! Jelaskan mengapa kamu menganggap informasi tersebut penting!

Beri komentar untuk hasil pekerjaan temanmu!



## Ayo Ceritakan

Ceritakan kembali secara ringkas teks sebelumnya dengan runtut menggunakan kata-kata sendiri pada bagan berikut!



Tulis keindahan yang kamu temukan pada tanaman anggrek Indonesia!

Blank area for writing the beauty of Indonesian orchids.



## Ayo Menulis

Setelah membaca teks petualangan, sekarang saatnya kamu menulis cerita petualangan tentang lingkungan.

Blank area for writing an adventure story about the environment.



## Ayo Cari Tahu

Baca teks berikut! Tulis informasi penting yang kamu temukan dalam teks pada potongan kertas. Kemudian, pertukarkan hasilnya dengan teman.

Anggrek sebenarnya mulai dikenal sejak 200 tahun lalu. Dalam 50 tahun terakhir, anggrek mulai populer di Indonesia sebagai tanaman hias karena memiliki warna bunga yang elok.

Indonesia memiliki sekitar 5.000 jenis anggrek, 700 jenis di antaranya tumbuh di Pulau Jawa. Beberapa jenis anggrek mulai langka. Anggrek bulan adalah salah satunya.

Selain memenuhi kebutuhan pasar dalam negeri, perburuan anggrek hutan banyak dilakukan untuk dikirim ke luar negeri. Anggrek Indonesia dari hutan Kalimantan dan Papua banyak diselundupkan ke Eropa, Amerika, Malaysia, dan Thailand. Di Indonesia, kolektor anggrek paling banyak berada di Pulau Jawa dan Sumatera.



*Sudewi2000.files.wordpress.com*

Rusaknya habitat, seperti pembukaan atau alih-fungsi hutan menjadi ancaman punahnya anggrek sebab anggrek kebanyakan hidup menempel di pohon-pohon. Oleh karena itu, menjaga keberadaan anggrek di hutan sama halnya dengan menjaga kelestarian hutan itu sendiri. Dalam satu pohon sedikitnya bisa terdapat 11 hingga 13 spesies anggrek. Lalu, berapa anggrek yang hilang bila hutannya dirambah?

Sumber: <http://www.tempo.com> (dengan pengubahan)

Apa yang menyebabkan semakin langkanya anggrek di Indonesia?

Apa kaitan antara hak dan kewajiban sebagai warga dengan kelangkaan anggrek?

Sebagai warga negara yang baik, apa kewajiban yang harus kita laksanakan agar kelestarian anggrek tetap terjaga?

Sehubungan dengan hak dan kewajiban sebagai warga negara, apa kesimpulanmu tentang teks di atas?



### Ayo Renungkan

1. Sebutkan 3 hal yang kamu pelajari hari ini!
2. Hal apa yang menurutmu menarik dari kegiatan hari ini?
3. Apa manfaat yang kamu peroleh dari pelajaran hari ini?
4. Apalagi yang ingin kamu ketahui lebih lanjut dan apa langkah-langkah yang akan kamu lakukan untuk mengetahuinya?



### Kerja Sama dengan Orang Tua

Bacakan cerita petualangan yang telah kamu karang kepada orang tuamu dan minta komentar mereka secara tertulis dan laporkan kepada guru.

Keanekaragaman hewan dan tumbuhan Indonesia begitu mengagumkan. Bahkan para penyair, pelukis, dan ilmuwan sering mengabadikannya dalam berbagai karya seni. Mari kita diskusikan lebih lanjut.



### Tahukah Kamu?

Keanekaragaman hewan dan tumbuhan di Indonesia merupakan objek yang menarik untuk diabadikan. Setiap hewan dan tumbuhan memiliki keunikan yang tidak pernah membosankan untuk diamati. Hewan dan tumbuhan menjadi sumber ide yang tidak pernah habis bagi penyair dan pelukis. Banyak syair dan lukisan yang isinya menceritakan tentang keindahan hewan dan tumbuhan Indonesia.



### Ayo Amati



Kamu akan mengamati lingkungan di sekitar sekolahmu. Perhatikan secara terperinci keindahan alam dengan keanekaragaman yang kamu temui pada tumbuhan dan hewan. Hasil pengamatan akan menjadi inspirasi bagi kamu untuk menciptakan sebuah gambar.

Sebelumnya, amati gambar di samping.

Sekarang saatnya kamu berkunjung ke luar kelas secara berkelompok. Setiap kelompok akan menyebar ke tempat yang telah ditentukan guru. Kamu akan mengamati keindahan alam di sekitarmu. Buatlah sketsa dan catatan penting tentang objek yang akan digambar.



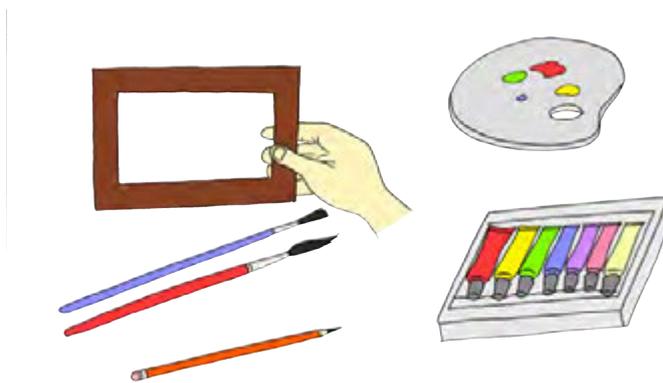
## Ayo Amati

Sebelumnya perhatikan teknik menggambar pemandangan alam berikut:

Pertama-tama, siapkan perlengkapan menggambarmu. Kamu boleh melukis suasana alam sekitarmu dengan menggunakan pensil, pensil warna, atau krayon.

Kamu dapat menggunakan bingkai pemandangan, yaitu selembar karton seukuran kartu pos yang bagian tengahnya berlubang segi empat.

Untuk kertas gambar, kamu akan menggunakan kertas berukuran A4.



Langkah-langkah:

1. Pergi ke luar ruangan untuk mengamati suasana alam sekitar sekolah atau tempat tinggalmu. Cari tempat yang nyaman untuk duduk dan mengamati pemandangan sekitar. Pegang bingkai pemandangan  $\pm 30$  cm di depan mata. Pemandangan yang diamati melalui lubang bingkai tampak seperti lukisan berbingkai. Geser bingkai pemandangan hingga kamu temukan pemandangan yang paling menarik.
2. Buat sketsa kasar suasana alam paling tidak dari tiga arah sudut pandang.



## Ayo Membuat Laporan

Pilih satu sketsa yang kamu sukai, buat laporan deskriptif terlebih dahulu sebelum kamu melanjutkan menggambar sketsa tersebut secara rinci.



Berdasarkan teks deskriptif yang kamu buat, sekarang saatnya kamu menyempurnakan sketsa yang kamu sukai dan menggambar lebih rinci lagi objek yang kamu amati. Kamu dapat menghapus garis-garis yang tidak perlu.

Untuk membuat gambar lebih menarik, kamu juga bisa menuangkan imajinasimu ke dalam sketsa.

Melukis pemandangan alam tidak sama dengan memotret pemandangan alam dengan menggunakan kamera. Kamera memotret alam secara apa adanya, tidak menambah atau mengurangi objek yang dipotret. Sebaliknya, pelukis dapat menambah atau mengurangi objek yang dilukis. Penambahan atau pengurangan tersebut bertujuan untuk menambah keindahan objek yang dilukis.

Pada pertemuan ini, kamu diharapkan dapat menghasilkan gambar pemandangan yang rinci menggunakan pensil.

Pada pembelajaran seni berikutnya, kamu akan mewarnai menggunakan pensil warna.



## Tahukah Kamu?

Tahukah kamu bahwa kertas yang kamu gunakan, termasuk kertas untuk menggambar tadi, terbuat dari pohon pinus?

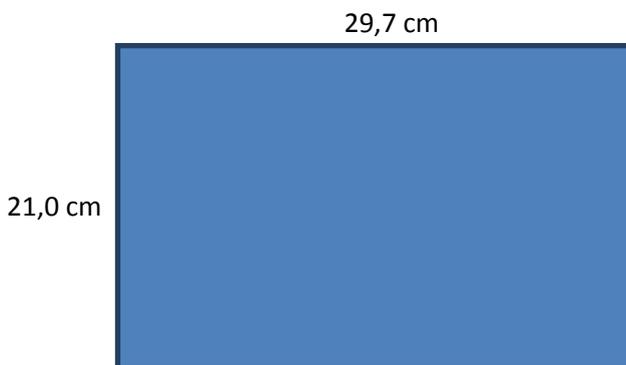
Setelah diolah, kertas tersebut dibuat dalam berbagai ukuran dan digunakan untuk berbagai keperluan.

Apakah kamu mengetahui ukuran kertas yang kamu gunakan tadi? Ayo, coba diukur! Berapa panjang dan lebar kertas tersebut?

Berikut adalah beberapa ukuran kertas.

Ukuran	Panjang	Lebar
A0	118,9 cm	84,1 cm
A1	84,1 cm	59,4 cm
A2	59,4 cm	42,0 cm
A3	42,0 cm	29,7 cm
A4	29,7 cm	21,0 cm
A5	21,0 cm	14,8 cm

Kertas gambar yang kamu gunakan tadi adalah berukuran A4. Panjang kertas tersebut adalah 29,7 cm dan lebarnya adalah 21,0 cm. Setelah lukisan kamu selesai, kamu harus menempelkan pita di seluruh sisi kertas sebagai bingkai. Berapakah panjang pita yang kamu perlukan untuk membingkai kertas ukuran A4 tersebut?



Diketahui

Panjang kertas: 29,7 cm

Lebar kertas: 21,0 cm

Ditanya: Berapa panjang pita berwarna merah muda yang diperlukan untuk membuat bingkai lukisan tersebut?

Jawab:

Jumlahkan seluruh sisi disebut keliling  
(panjang + lebar + panjang + lebar)

$$29,7 \text{ cm} + 21,0 \text{ cm} + 29,7 \text{ cm} + 21,0 \text{ cm} = 101,4 \text{ cm}$$

Jika ada siswa yang mengerjakan seperti berikut:

$2 \times (\text{panjang} + \text{lebar})$ , bagaimana menurut pendapatmu?

Sekarang kamu coba dengan ukuran kertas lainnya (A0, A1, A2). Apakah hasilnya sama?

Diskusikan hasilnya dengan temanmu!

Contoh tersebut di atas merupakan cara untuk menghitung keliling



### Ayo Berlatih

Selesaikan soal cerita di bawah ini.

Siti baru saja menyelesaikan lukisannya menggunakan kertas ukuran A2. Sekarang Siti akan membuat bingkai di pinggir lukisan tersebut menggunakan pita berwarna biru. Berapa panjang pita yang diperlukan Siti?

Siti mempunyai pita sepanjang 3 meter. Berapakah sisa pita setelah digunakan?

Sekarang giliran kamu membuat soal cerita berdasarkan tabel di atas.

Tukarkan soal ceritamu dengan pasanganmu dan jawab soal tersebut!



## Ayo Cari Tahu

Selain untuk membuat kertas, masih banyak manfaat lainnya dari pohon pinus. Keindahan dan aroma pohon pinus sangat menyegarkan. Aroma pinus juga digunakan untuk terapi. Namun ternyata, pohon pinus masih menyimpan manfaat lain untuk kesehatan.

### **Flavonoid dan vitamin C**

Kulit pohon pinus dan daun jarumnya mengandung banyak vitamin C. Pohon pinus juga sarat akan antioksidan. Setelah diolah menjadi obat, ekstrak pohon pinus dapat memperlancar peredaran darah, menghilangkan rasa nyeri di lutut, dan obat untuk meningkatkan daya ingat pada lanjut usia.

### **Mengurangi stres**

Penelitian di Universitas Kyoto Jepang menunjukkan bahwa berjalan-jalan di hutan pinus selama 15 menit per hari mampu menurunkan stres. Jika kita sulit menemukan hutan pinus, maka dapat diganti dengan menggunakan minyak esensial pinus atau cemara. Aroma pinus juga dapat menenangkan emosi.



[erfandi.files.wordpress.com](http://erfandi.files.wordpress.com)

### **Sembuhkan bronkitis**

Kemampuan pinus tak hanya untuk menenangkan diri, tetapi juga bisa meredakan pilek, sinus, sesak napas, dan bronkitis. Caranya mudah, tambahkan tiga tetes minyak esensial pinus pada semangkuk air panas. Kemudian tutupi kepala dengan handuk, dan hirup aroma pinus melalui hidung dan mulut.

### **Redakan nyeri otot**

Minyak pinus juga bisa digunakan untuk meredakan nyeri otot. Caranya, tambahkan lima tetes minyak pinus dengan dua sendok minyak sayur. Lalu, pijatkan pada bagian otot tubuh yang nyeri.

Sekarang kita sudah tahu bahwa pohon pinus bermanfaat untuk kesehatan jasmani dan rohani serta untuk keindahan lingkungan.

Tulis dengan ringkas 5 informasi penting yang kamu temukan dalam teks di atas.

[Blank area for writing 5 important information]

Apa yang akan terjadi kalau pohon pinus semakin langka?

[Blank area for writing about the consequences of rare pine trees]

Apa kewajiban kita terhadap pohon pinus?

[Blank area for writing about our obligations to pine trees]

Berikan contoh tindakan yang dapat dilakukan untuk menjaga kelestarian pohon pinus sehingga alam ini tetap sejuk dan indah.

[Blank area for writing examples of actions to maintain pine tree sustainability]



### Ayo Renungkan

Apa 3 hal penting yang kamu pelajari hari ini?

Bagian mana yang paling bermanfaat untuk kamu dan lingkungan sekitar? Jelaskan!

Apa yang akan kamu lakukan setelah mendapatkan pelajaran hari ini?

Apa yang ingin kamu ketahui lebih lanjut?



### Kerja Sama dengan Orang Tua

Amati tumbuhan yang ada di sekitar rumahmu, misalnya bunga. Amati bunga tersebut secara detail. Kemudian, deskripsikan secara detail pula!

Pembelajaran  
4



Pernah mendengar tentang burung cenderawasih? Burung ini sangat terkenal dengan keindahannya sehingga dijuluki sebagai burung surga. Mengapa burung ini disebut sebagai burung surga? Ayo, kita cari tahu.



Ayo Amati

Amati gambar berikut.



forum.kompas.com



4.bp.blogspot.com



4.bp.blogspot.com

Tulis paling sedikit 4 pertanyaan tentang burung cenderawasih di atas!



## Ayo Cari Tahu

Baca teks berikut.

Burung cenderawasih disebut juga sebagai burung surga. Burung yang menjadi maskot Papua ini memiliki warna bulu yang indah. Bahkan, kabarnya karena keindahannya itu juga burung ini jarang turun ke tanah atau seringnya terbang di udara dan hinggap di dahan pohon.

Warna bulu cenderawasih yang mencolok biasanya merupakan kombinasi beberapa warna seperti hitam, coklat, oranye, kuning, putih, biru, merah, hijau, dan ungu. Burung ini semakin molek dengan keberadaan bulu memanjang dan unik yang tumbuh dari paruh, sayap, atau kepalanya.

Warna yang bermacam-macam menjadi salah satu penanda dalam mengelompokkan jenis mereka. Habitat aslinya di hutan-hutan lebat, yang umumnya terletak di daerah dataran rendah dan hanya dapat ditemukan di Indonesia bagian timur.

Burung cenderawasih mati kawat adalah jenis yang menjadi identitas provinsi Papua. Masyarakat di Papua sering menggunakan bulu cenderawasih sebagai pelengkap atau hiasan dalam pakaian adat mereka.

Keberadaan burung cenderawasih kian lama kian terancam. Perburuan dan penangkapan liar serta kerusakan habitat menjadi beberapa penyebab utama. Bulu cenderawasih juga diperdagangkan, digunakan sebagai penghias topi wanita di Eropa. Tapi kini burung cantik ini menjadi jenis satwa yang dilindungi.

Beberapa jenis cenderawasih yang masuk dalam daftar dilindungi antara lain cenderawasih kuning kecil, cenderawasih botak, cenderawasih raja, cenderawasih merah, dan toowa.

Sumber: indonesia.travel (dengan pengubahan)

Mengapa burung cenderawasih dijuluki sebagai burung surga?

Deskripsikan keindahan burung cenderawasih!

Bagaimana kaitan antara perilaku manusia dengan kelangkaan burung cenderawasih? Deskripsikan!

Bagaimana pendapatmu tentang perilaku manusia tersebut?

Apa saranmu agar kelestarian burung cenderawasih tetap terjaga?



## Tahukah Kamu?

Burung Cenderawasih banyak jenisnya dan setiap jenis memiliki ciri khas dan ukuran yang berbeda. Baca teks dan amati gambar burung cenderawasih berikut.



*Cenderawasih Kuning Kecil*  
forum.kompas.com

Cenderawasih kuning kecil berukuran sedang dengan panjang sekitar 32 cm, berwarna merah-cokelat dengan mahkota kuning dan punggung atas kuning kecokelatan. Burung jantan memiliki tenggorokan berwarna zamrud-hijau tua, sepasang ekor panjang dan dihiasi dengan bulu hiasan sayap yang berwarna kuning di daerah pangkal berwarna putih di daerah luarnya. Burung betina berukuran lebih kecil dari burung jantan, memiliki kepala berwarna cokelat tua, dada berwarna putih dan tanpa dihiasi bulu-bulu hiasan. Daerah penyebarannya meliputi seluruh hutan bagian utara Papua

Cenderawasih biru berukuran sedang, dengan panjang sekitar 30 cm. Daerah sebaran Cenderawasih biru terdapat di hutan-hutan pegunungan Papua bagian timur dan tenggara, umumnya dari ketinggian 1.400 meter sampai ketinggian 1.800 meter di atas permukaan laut.



*Cenderawasih Biru*  
4.bp.blogspot.com



*Cenderawasih Merah*  
forum.kompas.com

Cenderawasih merah adalah sejenis burung pengicau berukuran sedang, dengan panjang sekitar 33 cm. Cenderawasih merah hanya ditemukan di hutan dataran rendah pada pulau Waigeo dan Batanta, di kabupaten Raja Ampat, provinsi Papua Barat.

Ini adalah salah satu burung cenderawasih yang paling menakjubkan. Namanya *Astrapia Ribbon-tailed* dan memiliki bulu ekor terpanjang. Panjang ekornya mencapai lebih dari tiga kali panjang tubuhnya. Panjang burung dewasa mencapai 32 cm dengan ekor burung jantan yang bisa mencapai 1 meter. Burung jantan memiliki warna hitam dan hijau zaitun, sedangkan burung betina berwarna cokelat. Burung jantan memiliki ekor panjang berbentuk pita berwarna putih. Daerah penyebarannya ada di bagian tengah Pulau Papua.



*Astrapia Ribbon-tailed*  
forum.kompas.com

Tuliskan persamaan dan perbedaan antara cenderawasih kuning kecil dan *astrapia ribbon-tailed* pada diagram di bawah ini!

Tuliskan persamaan dan perbedaan antara cendrawasih biru dan cenderawasih merah pada diagram di bawah ini!

Cenderawasih jenis mana yang kamu sukai? Jelaskan alasanmu!

Tuliskan sedikitnya 5 keindahan yang kamu temukan pada berbagai jenis cenderawasih!



### Ayo Diskusikan

Secara berkelompok, amati tabel hasil penelitian tentang tingkat kesukaan burung cenderawasih terhadap jenis pakan (makanan) di Taman Burung dan Taman Anggrek Biak.

Persentase Konsumsi Tiap Jenis Pakan yang Dimakan Selama Enam Hari

Persen Konsumsi (%)							
Jenis Pakan	Hari ke-1	Hari ke-2	Hari ke-3	Hari ke-4	Hari ke-5	Hari ke-6	Rata-rata
Beringin	3,80	0,83	0,15	1,50	0,49	0,06	1.14
Pandan	7,35	4,49	20,24	43,49	10,47	16,43	17,08
Pala Hutan	1,33	0	0,50	0,45	1,12	0,67	0,68
Kersen	6,26	2,27	1,49	4,07	3,37	4,42	3,65
Pepaya	52,11	65,63	48,66	32,00	49,45	61,41	51,55
Pisang	24,10	20,92	19,07	18,48	35,11	17,01	22,45
Ulat Sagu	5,06	5,86	9,90	-	-	-	6,94

Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan tabel.

Pada hari ke-1, makanan apakah yang paling banyak dimakan oleh burung cenderawasih?

Makanan apakah yang paling sedikit dimakan?

Berapa persen selisih antara makanan yang paling banyak dimakan dengan yang paling sedikit dimakan?

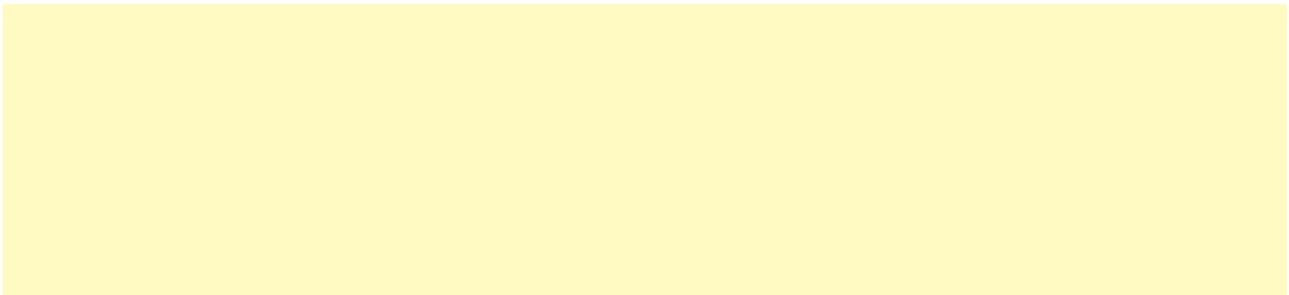
Kalau jumlah ulat sugu di hari ke-1 dan hari ke-2 dijumlahkan, berapa totalnya? Mengapa pala hutan paling sedikit dimakan oleh cenderawasih?

Mengapa pepaya paling banyak dimakan oleh cenderawasih?

Kalau hari pertama pepaya disediakan 100 gram, berapa gram yang tidak dimakan cenderawasih?

Dari semua tumbuhan yang ada, jenis tanaman apa yang harus ditanam agar cenderawasih betah tinggal di kawasan tersebut?

Buat kesimpulanmu berdasarkan tabel.



### Ayo Renungkan

1. Sebutkan 3 hal yang kamu pelajari hari ini!
2. Bagian mana yang sudah kamu pahami dengan baik?
3. Bagian mana yang belum kamu pahami?
4. Apa yang ingin kamu ketahui lebih lanjut?



### Kerja Sama dengan Orang Tua

Ceritakan kepada orang tuamu tentang teks hewan langka yang kamu baca dan minta mereka menulis pendapatnya tentang ceritamu.

Indonesia memiliki pantai yang terkenal akan keindahannya. Pantai tersebut juga sangat kaya akan keanekaragaman tumbuhan dan hewan. Mau tahu lebih lanjut?



### Tahukah Kamu?

### Bangga! Tiga Pantai Indonesia Masuk 100 Pantai Terbaik Dunia



Pantai Cangu, Bali.

*pantai.org*

Indonesia memiliki pantai yang indah. Berdasarkan hasil survei CNN, ada 3 pantai di Indonesia yang masuk ke dalam daftar pantai terbaik di dunia. Tiga pantai di Indonesia yang termasuk ke dalam daftar 100 pantai terbaik di dunia adalah Pantai Nihiwatu di Sumba pada peringkat ke-17, Pantai Cangu di Bali pada peringkat ke-39,

dan yang terakhir adalah Pantai Derawan di Pulau Derawan Kalimantan Timur pada peringkat ke-63. Ketiganya dikatakan sebagai pantai terbaik karena alamnya yang memesona, keramahan penduduknya, dan juga karena letaknya yang terpencil.



Pantai Nihiwatu, Sumba.

*rack-cdn.indonesiadirection.com*



Pantai Derawan, Kalimantan Timur.

*akpada.ac.id*

Hebatnya lagi, Pantai Nihiwatu berhasil mengalahkan pantai yang ada di Hawaii, seperti Teluk Hanalei yang berada di peringkat ke-27, dan Pantai Punalu'u pada peringkat ke-70.

*Sumber: travel.detik.com (dengan pengubahan)*

Selain keindahan pemandangannya, Pantai Derawan juga memiliki keindahan dan keanekaragaman hayati bawah laut, seperti terlihat pada gambar berikut.



*backpackinmagazine.com*

Mengapa tiga pantai Indonesia masuk dalam 100 pantai terbaik di dunia?

Bagaimana pendapatmu tentang hal tersebut?

Sebutkan 3 informasi penting lainnya yang kamu temukan dalam teks!

Apa keindahan yang kamu amati dari gambar hewan bawah laut tersebut? Jelaskan!

Diskusikan hasilnya dengan teman dalam satu kelompok!

## SURGA BAWAH LAUT TERINDAH DI DUNIA



Pantai Derawan, Kalimantan

*akparda.ac.id*

Bagi penyuka wisata bahari, berkunjung ke Kawasan Konservasi Laut (KKL) Kepulauan Derawan, Kabupaten Berau, Provinsi Kalimantan Timur, patut dijadikan agenda.

Perairan di pulau ini terkenal sebagai salah satu tempat penyelaman yang terbaik di dunia. Kawasan wisata ini terkenal dengan terumbu karangnya yang sangat indah.

Pengunjung dapat menikmati keindahan terumbu karang di bawah laut karena airnya sangat bening. Tidak perlu jauh-jauh ke tengah laut, sekitar 100 meter dari bibir pantai, ikan dan terumbu karang beraneka warna sudah bisa dinikmati.

Kepulauan Derawan memiliki keragaman karang keras tertinggi nomor dua di dunia. Lebih dari 870 jenis ikan, mulai dari kuda laut *pygmy* yang sangat kecil sampai pari manta raksasa hidup di sini.

Kepulauan Derawan memiliki keragaman karang keras tertinggi nomor dua di dunia.

Lebih dari 870 jenis ikan, mulai dari kuda laut *pygmy* yang sangat kecil sampai pari manta raksasa hidup di sini.

Kepulauan Derawan adalah salah satu tempat yang paling kaya dan unik. Itu alasan mengapa Pantai Pulau Derawan terpilih menjadi salah satu pantai terindah di dunia.

Mengapa Pulau Derawan disebut sebagai "Surga Bawah Laut Terindah di Dunia"?

Tuliskan 5 informasi yang menurutmu paling penting dari teks di atas!

Tuliskan 10 kata yang mendeskripsikan keindahan Pulau Derawan!

Tulis kesimpulanmu tentang teks!

- Berdasarkan teks, tulis cerita petualangan berdasarkan imajinasimu, jika suatu hari kamu berkunjung ke pantai Derawan.



### Ayo Lakukan

Pernah menyaksikan gerak-gerik hewan di pantai atau di bawah laut? Setiap hewan mempunyai ciri khas masing-masing dalam melakukan gerakan. Bisakah kamu menyebutkan satu nama hewan dan cara mereka bergerak?

Hari ini kamu akan mempraktikkan pola gerak dasar berirama. Ayo, bandingkan gerakanmu dengan gerakan hewan-hewan tersebut!



Setelah melakukan gerakan dasar, kamu akan belajar lebih lanjut tentang pola gerak dasar berirama. Perhatikan penjelasan dari guru.



### Ayo Cari Tahu

Kamu akan melakukan kegiatan wawancara secara berkelompok. Setiap kelompok terdiri atas 5 orang. Kelompokmu akan mewawancarai warga sekolah (kepala sekolah, guru, staf tata usaha) sehubungan dengan hak dan kewajiban mereka terhadap lingkungan.

Pertanyaan yang akan diajukan adalah sebagai berikut.

1. Apa saja hak dalam pemanfaatan lingkungan yang selama ini telah diperoleh? Sebutkan 3 contoh!

2. Apakah ada hak untuk memanfaatkan lingkungan yang belum diperoleh? Sebutkan contoh dan alasan!
3. Apa saja kewajiban terhadap lingkungan? Berikan 3 contoh.
4. Apakah ada kewajiban yang belum dilaksanakan?
5. Sebutkan kewajiban terhadap lingkungan yang banyak dilanggar oleh masyarakat sekitar kita!



### Ayo Ceritakan

Presentasikan hasil wawancara yang telah kamu lakukan dengan teknik “satu tamu datang, dan satu tamu pergi”, yaitu perwakilan dari kelompokmu akan mempresentasikan hasil wawancara yang dilakukan dengan berkeliling dari satu kelompok ke kelompok lain, sesuai dengan aturan yang telah ditentukan oleh guru.



### Ayo Renungkan

Apa 3 hal penting yang kamu pelajari hari ini?

Apa manfaat yang kamu peroleh dari pelajaran hari ini? Jelaskan!

Apa yang bisa kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

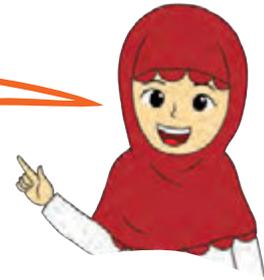
Apa yang ingin kamu ketahui lebih lanjut? Bagaimana caranya?



### Kerja Sama dengan Orang Tua

Ajak orang tuamu berdiskusi tentang tempat yang paling mereka senangi di daerah tempat tinggalmu! Minta mereka menjelaskan tentang tempat tersebut secara rinci. Laporkan hasil diskusimu kepada guru!

Seberapa jauh kamu menguasai materi pembelajaran dalam pekan ini? Mari laksanakan evaluasi. Namun, sebelumnya kamu akan mewarnai gambar lingkungan yang telah kamu buat dan kemudian menceritakannya.



### Ayo Berkreasi

Ambil sketsa gambar hitam putih tentang lingkungan yang telah kamu buat sebelumnya. Kemudian, beri warna yang sesuai pada sketsa tersebut sehingga terlihat indah.



### Ayo Ceritakan

Ceritakan gambar pemandangan yang telah kamu buat kepada teman dalam satu kelompok secara bergantian. Siswa dalam kelompok dapat saling mempertanyakan gambar yang telah dibuat untuk menggali informasi lebih lanjut, baik tentang proses pembuatan maupun objek yang terdapat pada gambar.



### Ayo Temukan Jawabannya

Bagaimana aktivitas harian orangutan Kalimantan di hutan Kalimantan Timur? Mereka menghabiskan waktu mereka untuk apa saja? Berikut adalah hasil penelitian tentang aktivitas orangutan di berbagai wilayah di hutan Kalimantan.

Perhatikan tabel rata-rata presentase aktivitas harian orangutan di beberapa lokasi penelitian di Kalimantan berikut:

Daerah	Pergerakan (%)	Istirahat (%)	Makan (%)
<b>Tanjung Puting, Kalimantan Tengah</b> (Galdikas, 1978)	17,74	18,26	62,14
<b>Kutai, Kalimantan Timur</b> (Rodman dan Mitani, 1988)	11	39	46
<b>Ulus Segama, Sabah</b> (MacKinnon, 1972)	16,50	51,70	31



myorangutan.com

Di Ulus Segama, orangutan menghabiskan waktu untuk makan sebanyak 31%, istirahat 51,7%, dan bergerak ke sana ke mari 16,50%. Apa kegiatan yang paling lama dilakukan orangutan di Ulus Segama?

Apa kegiatan yang paling singkat dilakukan orangutan di Ulus Segama?

Berapa persen perbedaan antara kegiatan yang paling lama dengan kegiatan yang paling singkat?

Berapa jumlah waktu keseluruhan yang diperlukan orangutan di Ulus Segama untuk makan dan istirahat?

Urutkan kegiatan harian orangutan di Kutai, mulai dari yang paling singkat sampai ke yang paling lama!

Berapa waktu yang diperlukan orangutan di Kutai untuk bergerak dan makan?



### Kerja Sama dengan Orang Tua

Siswa mengkomunikasikan kepada orang tua materi yang telah mereka kuasai dalam minggu ini. Orang tua menuliskan kesimpulan, dan siswa memperlihatkan kepada guru dipertemuan berikutnya.

Berapa per

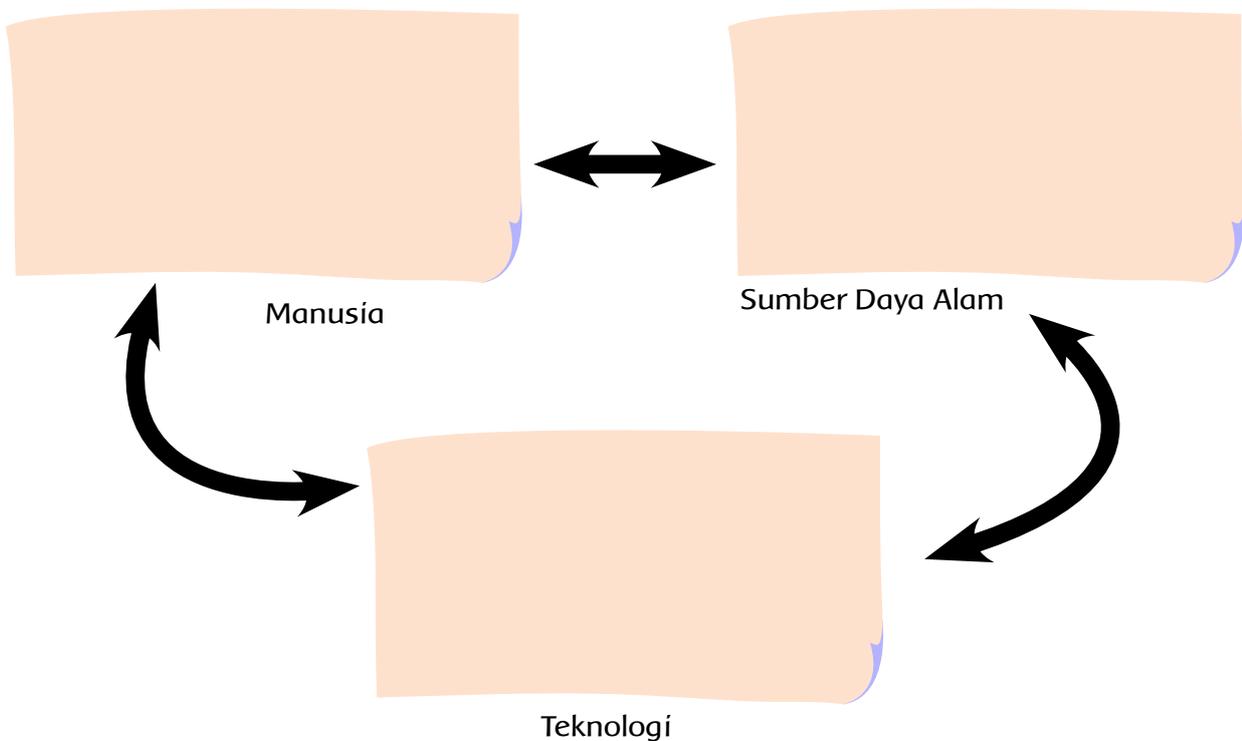
sen perbedaan waktu kegiatan yang paling lama dengan yang paling singkat dilakukan orangutan di Kutai?

[Blank orange box for answer]

Buat soal cerita tentang penjumlahan dan pengurangan persen dan desimal berdasarkan tabel!

[Blank orange box for problem creation]

Deskripsikan hubungan antara manusia, sumber daya alam, dan teknologi di Indonesia.



Jelaskan hak dan kewajiban sebagai warga negara terhadap lingkungan!

### Hak

Penjelasan:

### Kewajiban

Penjelasan:

Apa upaya yang perlu dilakukan untuk melestarikan tumbuhan dan hewan langka di Indonesia?

Buat peta pikiran tentang keanekaragaman dan keindahan makhluk hidup yang telah kamu pelajari!

Ayo, kita  
menikmati  
keindahan alam  
Indonesia!



indonesia.travel/id  
Pegunungan Bromo



putridewatabali.blogspot.com  
Sawah berundak



jejariku.co  
Kepulauan Raja Ampat



kompas.com  
Danau Toba



greenpeace.org  
Hutan Kalimantan



### Tahukah Kamu?

Amati gambar di atas, kemudian baca teks di bawah ini di dalam hati.

### Keindahan Alam Negeriku

Indonesia dikenal dengan sebutan zamrud khatulistiwa. Indonesia adalah negara yang dilintasi garis khatulistiwa. Indonesia memiliki banyak tempat yang terkenal dengan keindahan serta kekayaan alamnya. Keindahan alam Indonesia membentang dari ujung Sumatera hingga Papua. Tempat-tempat tersebut menjadi objek wisata yang terkenal, seperti Gunung Bromo, Kepulauan Raja Ampat, Danau Toba, hutan Kalimantan, serta sawah berundak di Tabanan, Pulau Bali.

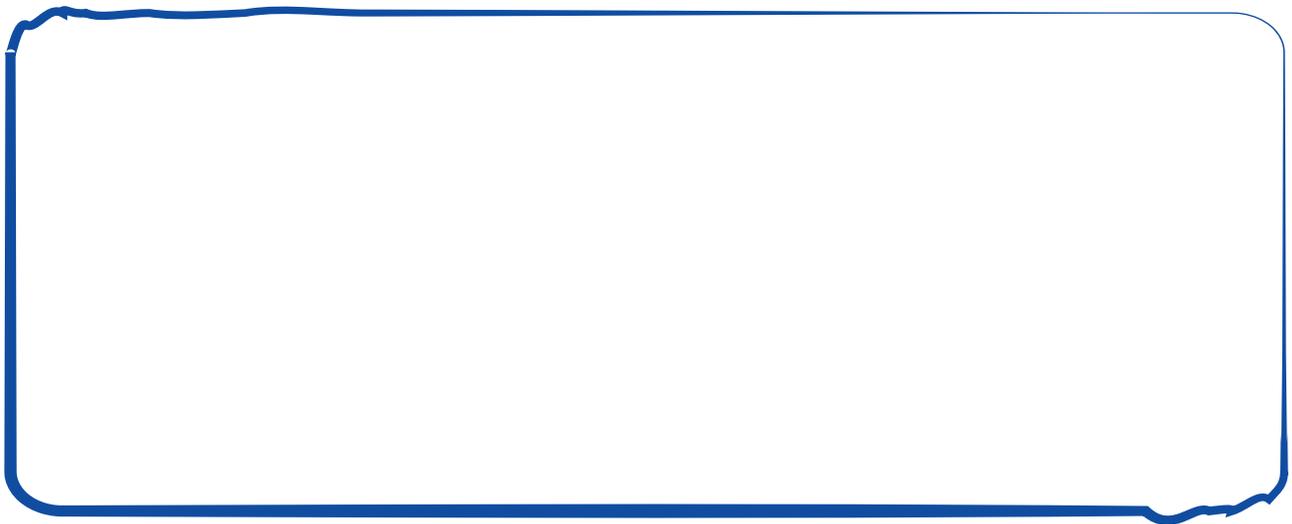
Setiap tempat memiliki kekayaan alam yang terdiri atas sumber daya alam hayati, seperti keaneragaman hewan dan tumbuhan, dan sumber daya alam nonhayati, seperti keindahan pantai, danau, dan pegunungan.

Untuk melestarikan keindahan alam dan sumber daya alam negeri kita, diharapkan semua rakyat Indonesia memiliki perilaku/sikap cinta tanah air, ikut menjaga keindahan alam, dan mengolah kekayaan yang terkandung di dalamnya dengan bijaksana, sehingga bermanfaat bagi kehidupan.

Amati foto-foto pada halaman sebelumnya.

Tuliskan paling sedikit 10 pertanyaan yang ingin kamu ketahui tentang foto-foto tersebut!

Tuliskan daftar pertanyaan yang kamu buat di bawah ini!



Tukarkan daftar pertanyaan yang telah kamu buat dengan seorang teman. Baca pertanyaan-pertanyaan yang dibuat teman, perbaiki jika pertanyaan tersebut tidak kamu pahami.



### Ayo Lakukan

Baca kembali pertanyaan-pertanyaan yang telah kamu buat di kegiatan satu. Bersama seorang teman, coba untuk saling menjawab pertanyaan masing-masing.

Ikuti langkah-langkah berikut:

- Baca daftar pertanyaan milik seorang teman di kelas.
- Cari jawabannya dengan menggunakan informasi yang terdapat di dalam teks bacaan tentang *Keindahan Alam Negeriku*.
- Tulis jawaban kalian pada sehelai kertas.
- Diskusikan jawaban kalian.
- Jika setuju dengan jawaban teman, tuliskan jawaban tersebut di bawah ini!



### Ayo Cari Tahu

Baca kembali teks bacaan berjudul *Keindahan Alam Negeriku* pada halaman 36.

Ikuti langkah-langkah berikut.

- Cari paling sedikit 10 kata di dalam bacaan tersebut yang kamu tidak ketahui artinya.
- Cari arti kata-kata tersebut di kamus, tuliskan pada kolom yang tersedia.
- Buat satu kalimat dengan menggunakan kata-kata tersebut.

Perhatikan contoh berikut.

No	Kata-kata sulit	Arti kata	Contoh pemakaian dalam kalimat
1.	membentang	tampak terhampar	Sawah para petani di desa membentang dari kaki bukit hingga ke tepi hutan.



## Ayo Ceritakan

Sekarang perhatikan tempat tinggalmu. Pilih satu lokasi di wilayah tempat tinggalmu yang terkenal dengan keindahan alamnya yang banyak dikunjungi oleh warga sekitar atau warga dari daerah lain.

Ceritakan berbagai hal tentang tempat tersebut. Saat menulis, perhatikan hal-hal tersebut di bawah ini untuk dicantumkan di dalam tulisanmu:

- Nama tempat dan lokasi tempat wisata.
- Keindahan alam, hewan, dan tumbuhan yang ada di lokasi tersebut.
- Hal positif yang diperoleh masyarakat sekitar dengan adanya tempat wisata tersebut.
- Sikap/perilaku yang harus dilakukan baik oleh warga sekitar maupun oleh para pengunjung untuk melestarikan tempat wisata tersebut.

### Tugas Berpasangan:

Ceritakan pada pasanganmu tentang keindahan lokasi satu daerah yang telah kamu tulis dalam cerita di atas. Kamu boleh saling menilai, perhatikan kriteria yang diharapkan dalam rubrik penilaian!

Beri tanda ✓ pada kolom sesuai dengan presentasi teman kamu.

Kriteria	Sangat Baik 😊😊😊😊	Baik 😊😊😊	Berlatih Lagi 😊
<b>Bahasa yang digunakan</b>	Kalimat jelas dan mudah dimengerti	Kalimat cukup jelas, tetapi ada beberapa kata yang sulit dimengerti	Kalimat sulit dimengerti
<b>Suara saat presentasi</b>	Jelas terdengar dari awal sampai akhir	jelas terdengar	Tidak terdengar
<b>Sikap saat presentasi</b>	Berani dan penuh percaya diri	berani, tetapi belum percaya diri	Tidak percaya diri (malu, tidak mau bicara)



## Ayo Renungkan

Perhatikan gambar berikut!



Bagaimana sikap yang dilakukan anak-anak tersebut terhadap kelestarian keindahan tempat wisata? Jelaskan dampak kerusakan yang terjadi terhadap kesejahteraan masyarakat yang tinggal di wilayah tersebut!

Tuliskan pendapatmu di bawah ini!



## Kerja Sama dengan Orang Tua

Cari informasi tentang tempat-tempat wisata yang ada di Indonesia dari berbagai media. Tuliskan paling sedikit 10 tempat wisata di Indonesia yang terkenal dengan keindahannya. Tuliskan dalam bentuk tabel!

Teman-teman, ayo lihat keindahan Kepulauan Raja Ampat di Papua!



*2.bp.blogspot.com*

Pemandangan keindahan alam Kepulauan Raja Ampat



*Indonesiarevive*



**Tahukah Kamu?**

Saat libur sekolah, Siti berjalan-jalan ke Raja Ampat, yaitu gugusan kepulauan di Papua. Bantu Siti menemukan jenis-jenis sumber daya alam hayati dan nonhayati di balik keindahan alam kepulauan Raja Ampat, dari teks di bawah ini!

Raja Ampat daerah yang memiliki sumber daya alam nonhayati yang terdiri atas 610 pulau, empat di antaranya merupakan pulau besar. Hanya 12,89% pulau yang berpenghuni, sedangkan pulau lainnya tidak berpenghuni, dan sebagian besar belum memiliki nama. Raja Ampat terdiri atas gugusan pulau berbagai bentuk, wilayah perbukitan, pantai dengan pasir putih, dan hutan, serta goa di dalam laut. Dari seluruh pulau dengan luas wilayah sekitar 46.000 km<sup>2</sup>, 12,9% berupa daratan dan sisanya lautan.

Raja Ampat kaya akan sumber daya alam hayati bawah laut, terdiri dari terumbu karang dan biota laut, yang terlengkap di dunia. Dari sekitar 800 jenis terumbu karang keras yang ada di dunia, 75,2%-nya dimiliki oleh perairan Raja Ampat. Terdapat pula 695 jenis hewan lunak, yang terdiri atas 74,7% jenis siput, 24,3% kerang, dan sisanya cumi-cumi. Jenis ikan di daerah ini diperkirakan mencapai 1.346 macam, terdiri atas 828 jenis ikan karang dan ikan campuran. Kekayaan ini menjadikan kepulauan Raja Ampat sebagai kawasan pulau-pulau kecil dengan keanekaragaman hayati laut yang luar biasa jumlahnya. Karena itu perairan Raja Ampat disebut sebagai "Ibukota Ikan di Dunia".

### Surga Terakhir Dunia



2.bp.blogspot.com

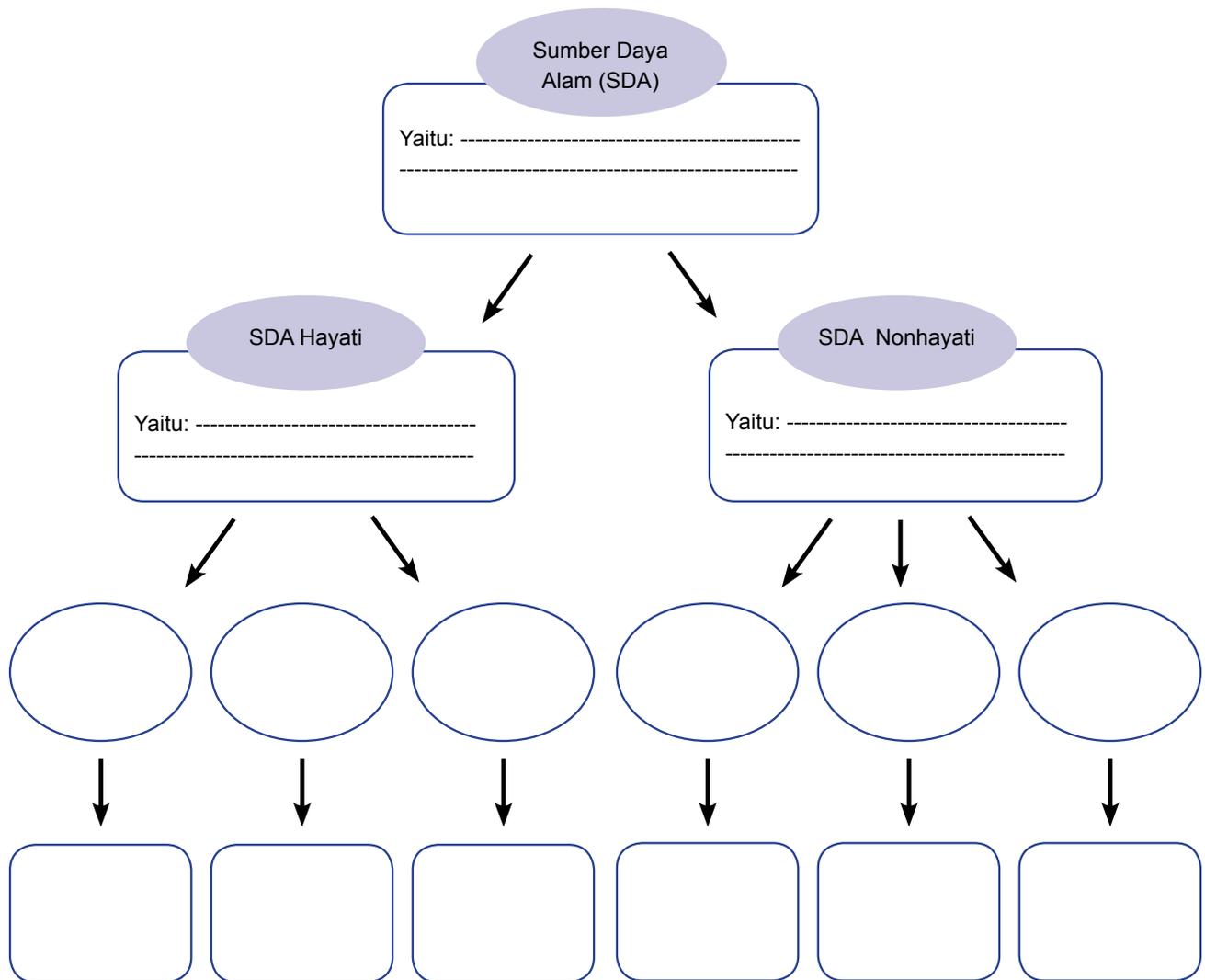
Pemandangan keindahan alam Kepulauan Raja Ampat

Pulau-pulau yang belum terjamah dan keindahan laut yang masih asri menjadikan Raja Ampat salah satu objek wisata paling populer di dunia. Bagi pencinta wisata bawah air, Raja Ampat sangat dikenal, bahkan dinilai terbaik di dunia untuk kualitas terumbu karangnya. Banyak fotografer bawah laut internasional datang untuk mengabadikan pesona laut Raja Ampat. Bahkan ada yang datang berulang kali dan membuat buku khusus tentang keindahan terumbu karang dan biota laut kawasan ini. Pada pertengahan 2006, tim khusus dari majalah petualangan ilmiah terkemuka dunia, *National Geographic*, membuat liputan di Raja Ampat, yang menjadi laporan utama berita pada tahun 2007 di majalah tersebut. Sebagai bangsa Indonesia kita patut bangga memiliki wilayah yang terkenal akan keindahannya di dunia.

Sumber : diolah dari gorajaampat.com, travel.kompas.com, pasirpantai.com

Baca teks di berikut dengan teliti.

Cari perbedaan antara Sumber Daya Alam Hayati dan Nonhayati berdasarkan teks di atas dan tuliskan dalam peta pikiran berikut:



Bagaimana hubungan antara sumber daya alam dan masyarakat yang tinggal di wilayah tersebut? Tuliskan kesimpulannya!

---

---



### Ayo Cari Tahu

Sekarang, amatilah lingkungan di sekitar sekolah, temukan paling sedikit 8 jenis SDA hayati dan SDA nonhayati yang ada di wilayah tempat tinggalmu, tuliskan manfaat serta jenis-jenis pekerjaan yang muncul dengan adanya sumber daya alam tersebut.

## Sumber Daya Alam di Daerahku

No.	Jenis Sumber Daya Alam, Pemanfaatannya, serta Jenis Pekerjaan					
	SDA Hayati	Manfaat	Jenis Pekerjaan	SDA Nonhayati	Manfaat	Jenis Pekerjaan
1.	Ikan	Makanan	Peternak ikan, Penjual ikan	Air	Air Minum Es buah	Pegawai Industri air mineral Penjual Es

Terdapat berbagai jenis sumber daya hayati dan nonhayati di sekitar kita yang bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari.



### Ayo Berkreasi

Usai mengumpulkan data tentang sumber daya alam, Siti ingin menulis tentang keindahan alam di daerahnya.

Baca paragraf di bawah ini dengan teliti!



Siang ini tampak terik, matahari bersinar menyilaukan mata dan terasa panas menyengat kulit. Seakan semua tak terasa karena aku terpesona dengan keindahan alam laut Raja Ampat. Tampak langit biru menghampar di angkasa, dengan awan berarak bagai kapas putih di atas permadani biru. Angin berhembus sepoi-sepoi, menggoyangkan daun-daun pohon kelapa yang tampak berbaris rapat di kejauhan. Tercium aroma asinnya air laut di dekatku, yang tampak biru jernih dengan ikan belang putih-hitam berkepala kuning berenang-renang di dalamnya. Terdengar suara deburan ombak memecah pantai di kejauhan yang akan kami tuju. Aku bersama ayah dan ibu melanjutkan perjalanan mengarungi indahnya laut kepulauan Raja Ampat.

**Bandingkan dua kalimat berikut, dan cari perbedaannya!**

A	B
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Matahari bersinar terang.</li> <li>- Tampak langit biru dengan awan putih.</li> <li>- Tercium bau air laut yang biru dengan ikan di dalamnya.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Matahari bersinar menyilaukan mata dan terasa panas menyengat kulit.</li> <li>- Tampak langit biru menghampar di angkasa, dengan awan berarak bagai kapas putih di atas permadani biru.</li> <li>- Tercium aroma asinnya air laut di dekatku, yang tampak biru jernih dengan ikan belang putih-hitam berkepala kuning berenang-renang di dalamnya.</li> </ul>

Gambarkan keindahan pemandangan alam di bawah ini dalam bentuk paragraf singkat. Buat kalimat seperti pada kolom B!



*megenep.com*

---



---



---



---



---



---

Pergi ke luar kelas. Bagaimana keadaan lingkungan di sekitar sekolah kamu? Apa yang kamu lihat? Tuliskan dalam bentuk paragraf sederhana.



Ternyata di balik keindahan alam Indonesia tersimpan kekayaan alam yang tak terhingga yang bisa berupa sumber daya alam hayati dan nonhayati.



### Ayo Lakukan

Siti kemudian teringat akan sumber daya alam yang terdapat di kepulauan Raja Ampat.

Berdasarkan teks yang telah kamu baca bahwa Kepulauan Raja Ampat memiliki luas wilayah 4.600km<sup>2</sup>. Di sana terdapat beragam jenis sumber daya alam hayati.

Kamu bisa menuliskannya dalam bentuk tabel berikut:

No.	Jenis Sumber Daya Alam	Persen	Pembulatan	Jumlah Sesungguhnya
1	Luas daratan	12,9%	13%	12,9% x 4.600 km <sup>2</sup>
2	Luas lautan			
3	Pulau Berpenghuni	12,8%		
4	Pulau tidak berpenghuni			
5	Terumbu Karang Keras	75,2%		
6	Siput	74,7%		
7	Kerang	24,3%		
8	Cumi-cumi			

Contoh jawaban:

- Dari seluruh pulau dengan luas wilayah sekitar 46.000 km<sup>2</sup>, 12,9% berupa daratan dan sisanya lautan.

- a. Berapakah luas daratan?
- b. Berapakah luas lautan?

Jawab:

Luas daratan 12,9% → bulatkan menjadi 13%

$$\text{Luas daratan} = \frac{13}{100} \times 46.000 = 5.980 \text{ km}^2$$

$$\text{Luas lautan} = 46.000 - 5.980 = 40.020 \text{ km}^2$$

Cari jumlah sesungguhnya dari kekayaan alam yang terdapat di Raja Ampat!

Kerjakan seperti contoh di atas, dan isi dalam tabel yang tersedia.



### Ayo Renungkan

Apa yang telah kamu pelajari hari ini?

Bagaimana perasaan kalian menjadi anak Indonesia dengan wilayah yang kaya dengan sumber daya alam dan keindahan alamnya?

Apa yang akan kamu lakukan untuk menjaga kelestarian keindahan alam dan kekayaan di dalamnya?



### Kerja Sama dengan Orang Tua

Cari informasi mengenai produksi beberapa jenis sumber daya alam di daerahmu. Tuliskan manfaatnya bagi masyarakat yang tinggal di lingkungan sekitar.

Sungguh indah pemandangan hutan Kalimantan. Yuk, kita lestarikan!



Hutan di Pulau Kalimantan

*.greenpeace.*



Penduduk asli Pulau Kalimantan

*fotokita.net/blog*



Suasana hutan Kalimantan

*fotokita.net/blog*



### Tahukah Kamu?

Indonesia terletak di wilayah garis khatulistiwa. Hal ini membuat negara kita kaya akan hutan dengan pohon-pohon besar dan beragam satwa yang hidup di dalamnya. Salah satu hutan dengan wilayah yang luas dengan pemandangan yang indah adalah hutan Kalimantan. Amati keindahan hutan Kalimantan dari foto-foto di atas.

Apa yang telah kamu ketahui dan apa yang ingin kamu ketahui tentang hutan? Hal-hal apa yang belum kamu pelajari tentang hutan?

Tuliskan hal-hal tersebut dalam tabel berikut:

### HUTAN

Yang aku ketahui

Yang ingin aku ketahui

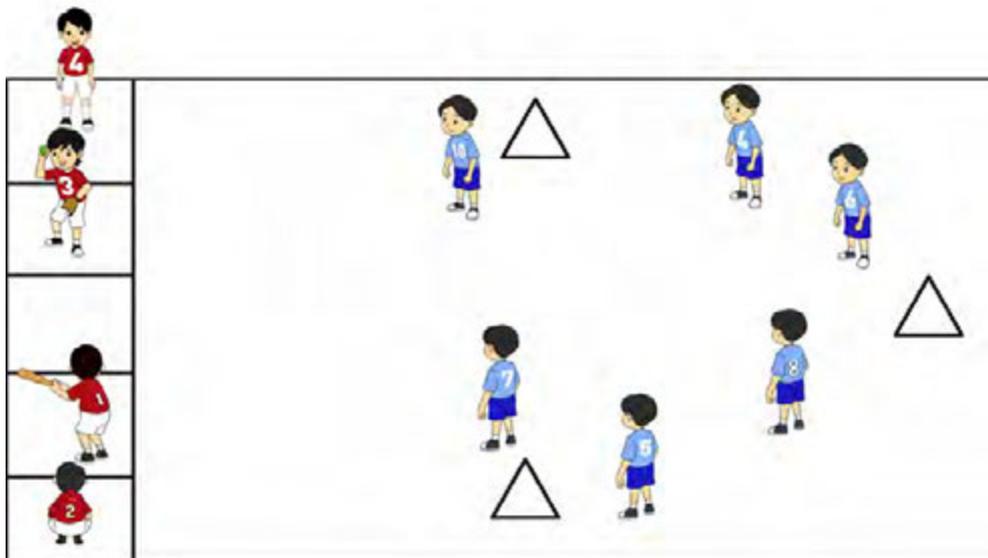
Yang ingin aku lakukan



### Ayo Lakukan

Selain keindahan alamnya, hutan Kalimantan juga memiliki kekayaan sumber daya alam berupa pohon-pohon besar yang kemudian dimanfaatkan menjadi berbagai benda.

Nah, salah satu benda yang terbuat dari kayu pohon adalah tongkat kasti. Sekarang siswa kelas 4 akan melakukan olahraga kasti.



Lapangan kasti

Perhatikan instruksi guru saat bermain kasti.



Tongkat kasti terbuat dari kayu



Ternyata hutan juga memiliki manfaat bagi kehidupan manusia. Tahukah kamu fungsi-fungsi hutan yang lain?

### Indonesia Jantung Hutan Dunia

Bapak Suharno adalah seorang polisi hutan yang bekerja di Taman Nasional Betung Kerihun (TNBK), Kabupaten Kapuas Hulu, Provinsi Kalimantan Barat. Pak Suharno saat ini merasa sedih, karena pepohonan di hutan Indonesia terus berkurang dan banyak ditebangi untuk dimanfaatkan kayunya. Dahulu Indonesia merupakan salah satu negara di dunia dengan luas hutan 113 juta hektar.

Area 800.000 hektar atau sekitar 5,5% dari luas total daratan Provinsi Kalimantan Barat. Terdapat 1.216 jenis flora, 48 jenis mamalia, 7 jenis primata, 301 jenis burung, 112 jenis ikan, serta 170 jenis serangga yang telah teridentifikasi. Beberapa merupakan jenis-jenis yang langka dan dilindungi, seperti pisang hutan, anggrek hitam, orangutan, dan kupu-kupu raja brook.

Berikut ini adalah beberapa fungsi hutan bagi kehidupan:

- Sebagai tempat berlindung tumbuh-tumbuhan serta hewan/binatang langka.
- Bisa dijadikan sebagai lahan pertanian dan pemukiman penduduk.
- Sebagai penjaga keteraturan air dalam tanah, menjaga tanah agar tidak terjadi erosi, mengatur iklim, sebagai penanggulang pencemaran udara seperti O<sub>2</sub> dan CO<sub>2</sub>.
- Untuk dikelola sehingga menghasilkan sesuatu yang bernilai ekonomi.



[erfandi.files.wordpress.com](http://erfandi.files.wordpress.com)

Penebangan di hutan harus menggunakan sistem tebang pilih. Dengan memilih pohon yang cukup umur dan ukuran saja. Bapak Suharno sekarang harus lebih waspada, karena banyak penebang liar yang menebangi berbagai jenis pohon dan meninggalkannya tanpa menanam kembali dengan pohon yang baru.

Sumber : diolah dari berbagai sumber

Sekarang, temukan manfaat dari hutan dari teks tadi dan tuliskan dalam bagan berikut:



Supaya pohon-pohon di hutan tidak cepat habis, maka saat penebangan pohon harus dipilih pohon-pohon yang telah siap ditebang, dan harus segera diganti dengan bibit tanaman yang baru.



### Ayo Mencoba



[encrypted-tbn1.gstatic.com](http://encrypted-tbn1.gstatic.com)

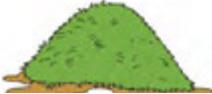
Bapak Suharno yang bekerja sebagai polisi hutan di hutan Kalimantan harus mengawasi bahwa pohon-pohon di hutan ditebang menggunakan sistem tebang pilih tanam.

Tahukah kamu apa yang dimaksud dengan Tebang Pilih Tanam (TPT)?

**Tebang pilih:** menebang pohon dengan memilih pohon yang akan di tebang, biasanya pohon yang sudah tua atau yang sudah mati.

**Tebang tanam:** menebang pohon tetapi pohon yang di tebang diganti dengan bibit yang baru.

Nah, mengapa sistem tebang pilih tanam perlu dilakukan? Yuk kita lakukan percobaan ini.

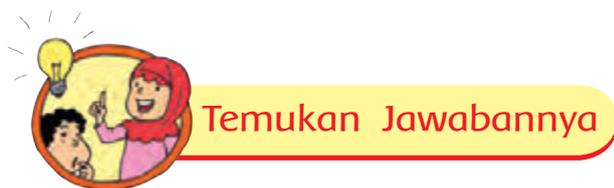
Alat dan bahan: Gundukan tanah, rumput, air mengalir dari selang/pancuran.		
Prediksi	Percobaan	Kesimpulan
Perkiraan yang akan terjadi pada tanah:	 <p>Siapkan gundukan tanah, siram gundukan tanah tersebut menggunakan siraman air</p>	Hasil Percobaan:
Perkiraan yang akan terjadi pada tanah:	 <p>Siapkan gundukan tanah yang ditutupi dengan rumput/ tanaman kecil, siram dengan perlakuan yang sama seperti pada percobaan 1.</p>	Hasil Percobaan:

Buat kesimpulan dari 2 jenis percobaan yang telah kamu lakukan!

---



---



Edo sekarang ingin menemukan contoh perilaku bertanggung jawab untuk menjaga kelestarian keindahan hutan di Indonesia. Perhatikan gambar berikut:



Lingkari gambar-gambar yang menunjukkan perilaku peduli lingkungan.

Tuliskan alasannya, mengapa perilaku tersebut bisa menjaga keindahan hutan Indonesia dan sebaliknya.

a. Perilaku menjaga keindahan hutan:

---



---

b. Perilaku merusak keindahan hutan;

---

---

**Tugas Wawancara:**

Cari informasi tambahan untuk mendapatkan paling sedikit 10 contoh perilaku peduli dengan keindahan lingkungan, dan 10 contoh perilaku merusak keindahan lingkungan. Kamu bisa saling bertanya pada teman-teman di kelas atau bertanya pada guru-guru dan orang dewasa yang ada di sekolah.

Klasifikasikan perilaku-perilaku di atas :

Peduli Keindahan Lingkungan			Merusak Keindahan Lingkungan		
Sikap	Keuntungan	Kerugian	Sikap	Keuntungan	Kerugian

Berdasarkan data yang telah kamu dapatkan, tuliskan kesimpulan secara umum mengenai dua jenis perilaku tersebut:

a. Pentingnya memiliki perilaku peduli keindahan lingkungan, karena \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b. Hindari perilaku merusak keindahan lingkungan, karena \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**Ayo Bekerja Sama**

Tugas berpasangan :

Bersama seorang teman pasanganmu, komunikasikan secara bergantian, hasil pencarian data dan kesimpulan kalian mengenai dua jenis perilaku tersebut. Sebutkan contoh-contohnya dan jelaskan dengan singkat alasannya. Kalian bisa saling menilai presentasi teman menggunakan rubrik penilaian berikut:

Beri tanda ✓ pada kolom sesuai dengan presentasi teman kamu.

Kriteria	Sangat Baik 😊😊😊😊	Baik 😊😊😊	Berlatih Lagi 😊
<b>Bahasa yang digunakan</b>	Kalimat jelas dan mudah dimengerti	Kalimat cukup jelas, tetapi ada beberapa kata yang sulit dimengerti	Kalimat sulit dimengerti
<b>Suara saat presentasi</b>	Jelas terdengar	Kurang jelas	Tidak terdengar
<b>Sikap saat presentasi</b>	Berani dan penuh percaya diri	Cukup berani, tetapi tampak masih ragu	Tidak percaya diri (malu, tidak mau bicara)



### Ayo Renungkan

Berdasarkan informasi yang telah kamu dapat tentang pentingnya memiliki sikap peduli dengan keindahan lingkungan, buat sebuah tulisan sederhana mengenai pengalamammu menjaga keindahan lingkungan.



### Kerja Sama dengan Orang Tua

Diskusikan bersama orang tuamu tentang bagaimana cara mengatasi permasalahan menghadapi teman yang merusak keindahan lingkungan.

- Tuliskan satu contoh perilaku yang pernah kamu lihat dari seorang teman yang merusak keindahan lingkungan.
- Jelaskan tindakan yang akan kalian lakukan menyikapi perilaku teman tersebut.
- Presentasikan tulisan hasil diskusi kalian pada hari berikutnya di depan kelas!



### Tahukah Kamu?

Indah sekali pemandangan sawah berundak di Bali ...



*sosbud.kompasiana.com/2013*  
Sawah berundak di Tabanan Bali

Dayu sedang mengunjungi sepupunya yang berada di kabupaten Tabanan Pulau Bali. Di sana, ia melihat pemandangan sawah berundak-undak yang sangat indah. Ia kemudian mencari tahu, kenapa sawah di daerah itu dibuat berundak-undak? Bagaimana kontribusi daerah tersebut dalam menghasilkan sumber daya alam hayati bagi warganya?

Yuk, kita baca teks di bawah ini di dalam hati!

Ajukan beberapa pertanyaan berdasarkan teks di atas kepada seorang teman, minta temanmu menjawabnya. Lakukan kegiatan ini secara bergantian.

**Berdasarkan informasi dari bacaan, perhatikan jumlah produksi padi di Bali:**

### **Tabanan Penyumbang Produksi Gabah Terbesar di Bali**

Salah satu objek wisata yang mempunyai ciri khas Bali, yaitu desa Jatiluwih, dengan hamparan persawahan berundak/terasering seluas 636 hektar. Jatiluwih berada di Kabupaten Tabanan, kurang lebih 40 km dari pusat kota Tabanan dan 60 km dari Denpasar. Lokasi objek wisata Jatiluwih berada di daerah pegunungan Batukaru dengan hawa yang sejuk dan tentunya hamparan sawah berundak yang sangat indah. Selain itu, Jatiluwih menjadi daerah dengan kontribusi terbesar produksi gabah. Total produksi padi 2012 mencapai 865.500 ton gabah kering giling



G2Fmelayuonline.com

(GKG). Dari total jumlah tersebut, daerah lumbung padi, yakni Tabanan menyumbang 25,73%. Lebih banyak dari kabupaten/kota lainnya di Bali saat ini, seperti Gianyar yang hanya mencapai 20,10%, Buleleng 14,86%, Badung 13,95%, sedangkan kabupaten lainnya kontribusinya masih di bawah 10%. Kontribusi terendah diberikan Bangli, yakni sebesar 3,25%.

Data BPS (Biro Pusat Statistik) Provinsi Bali mencatat, angka sementara 2012 mencatat produksi padi tahun itu mengalami peningkatan sebesar 7.500 ton GKG, sebelumnya 2011 produksi padi telah mengalami penurunan sebesar 10.500 ton GKG. Selain memiliki panorama keindahan yang luarbiasa, Jatiluwih juga telah memberikan peranan yang penting dalam menghasilkan sumber daya alam hayati bagi masyarakatnya.

Sumber : diolah dari berbagai sumber

Total produksi padi 2012 mencapai 865.500 ton gabah kering giling (GKG). Dari total jumlah tersebut, Tabanan menyumbang 25,73%.

**Berapa ton GKG yang dihasilkan oleh kabupaten Tabanan?**

Jawab: 25,33% → bulatkan menjadi 25%

$$865.500 \times 25\% = 216.375 \text{ ton GKG}$$

Hitung jumlah produksi padi yang dihasilkan daerah lainnya!

1. Gianyar

2. Buleleng

3. Badung

Kabupaten lainnya

#### 4. Bangli



Subak adalah sistem pengelolaan pendistribusian aliran irigasi pertanian khas masyarakat Bali. Sistem ini sudah dikenal sejak ratusan tahun yang lalu dan terbukti mampu meningkatkan produktivitas pertanian masyarakat Bali. Melalui sistem Subak, para petani mendapatkan jatah air sesuai ketentuan yang diputuskan dalam musyawarah warga.



#### Ayo Cari Tahu

Subak adalah salah satu bentuk demokrasi tertua di dunia. Dalam sistem pengairan Subak, pembagian air untuk persawahan, pura atau tempat ibadah, dan bagi masyarakat menggunakan filosofi demokratis, yang tidak mengambil dari luar, tetapi menggali dari dalam negeri sendiri.



google.co.id/url?sa=i&rct  
Sistem irigasi Subak di Tabanan Bali

#### Subak dari Bali Ditetapkan sebagai Warisan Dunia

Subak mencerminkan keharmonisan alam dengan manusia, manusia dengan manusia, dan manusia dengan penciptanya.

Lanskap budaya Subak di Bali ditetapkan sebagai situs Warisan Dunia pada sidang Komite Warisan Dunia ke-36 Organisasi Pendidikan, Ilmu Pengetahuan, dan Kebudayaan Perserikatan Bangsa-Bangsa (UNESCO) di Saint Petersburg, Rusia, pada tanggal 29 Juni 2012. Penetapan itu merefleksikan pengakuan dunia terhadap nilai luar biasa dan universal Subak sehingga dunia ikut melindunginya. Itu sekaligus pengakuan Subak sebagai satu kekayaan budaya asli bangsa Indonesia.

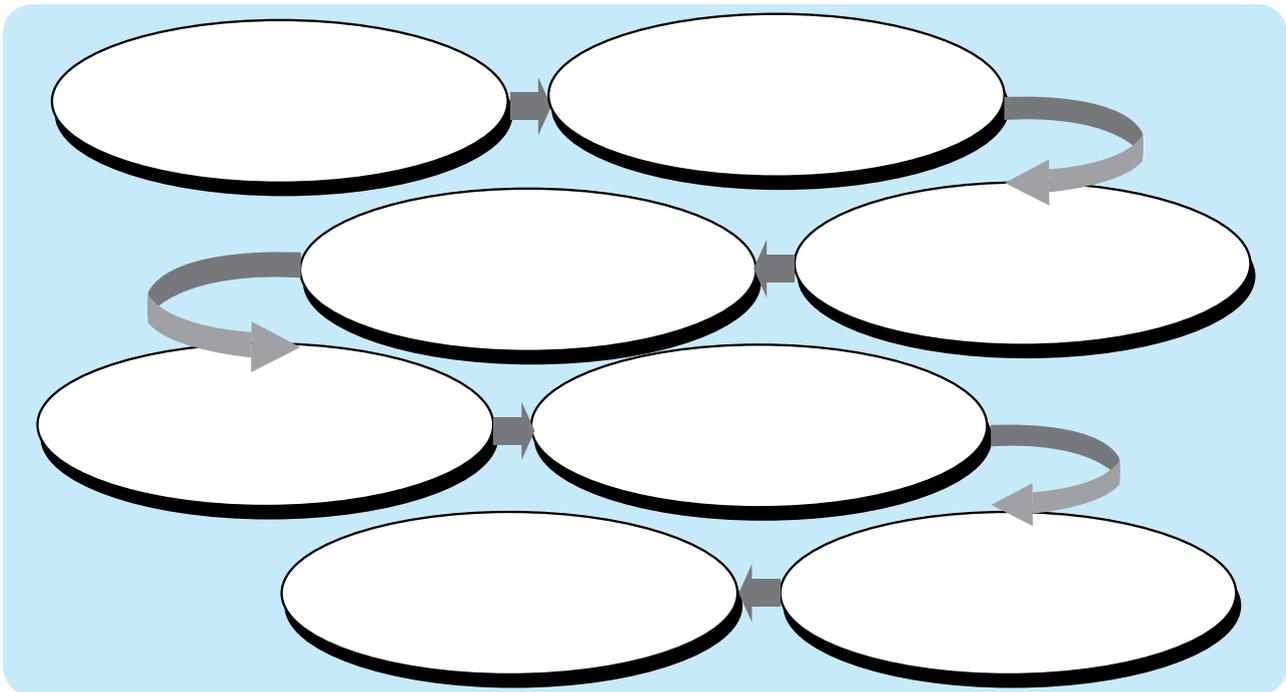
Sumber : diolah dari "Subak Ditetapkan sebagai Warisan Dunia", 30 Juni 2012, <http://travel.kompas.com/read/2012/06/30/03055393/Subak.Ditetapkan.sebagai.Warisan.Dunia>.

Subak adalah salah satu teknologi tradisional dari sistem pengairan yang digunakan oleh masyarakat Bali.

Cermati bacaan tentang teknologi Subak, kemudian analisis dan cari hubungan sebab akibat yang kemudian terjadi pada kehidupan masyarakat di Bali dengan adanya

Subak.

Tuliskan dalam bagan di bawah ini!



Tuliskan kesimpulanmu tentang Subak:

---

---

Ternyata sebuah teknologi akan memberikan pengaruh kepada kehidupan masyarakatnya.



### Ayo Temukan

Bersama seorang temanmu, temukan satu teknologi, baik tradisional atau modern, yang digunakan di daerah tempat tinggalmu.

Teknologi tersebut harus teknologi yang digunakan dengan tujuan untuk mengelola sumber daya alam yang ada di daerah tempat tinggalmu.

Jelaskan dengan singkat teknologi tersebut, di bawah ini:

Berdasarkan informasi yang telah kamu dapatkan, jawab pertanyaan di bawah ini!

1. Apa kelebihan dan kekurangan teknologi tersebut?

Kelebihan : \_\_\_\_\_

Kekurangan : \_\_\_\_\_

2. Bagaimana sikap kamu terhadap teknologi tersebut?

\_\_\_\_\_



### Ayo Berkreasi

Ternyata jerami padi kering bisa dimanfaatkan untuk membuat kerajinan alam. Berikut contoh kerajinan yang bisa kamu buat. Kamu bisa juga memakai pelepah pisang kering atau kulit jagung yang telah dikeringkan.

Selamat Mencoba.

Menggambar pemandangan alam dan kolase jerami padi dan pelepah pisang



### Ayo Renungkan



[kaboitanduk.blogspot.com](http://kaboitanduk.blogspot.com)



[wahyuti4tklarasati.blogspot.com](http://wahyuti4tklarasati.blogspot.com)

Seiring dengan perkembangan zaman, banyak ditemukan alat-alat teknologi modern di sekitar kita. Bagaimana sikap kamu dalam menggunakan alat-alat teknologi modern tersebut? Berikan contohnya dan jelaskan dengan singkat!



### Kerja Sama dengan Orang Tua

Cari informasi dan amati lingkungan tempat tinggalmu! Adakah penggunaan alat teknologi modern dan tradisional yang dipakai untuk mengolah sumber daya alam yang dihasilkan di daerahmu?

Yuk, kita lihat indahnya pemandangan Gunung Semeru, Gunung Bromo, dan Dataran Tinggi Tengger



tujuanpariwisata.com



### Tahukah Kamu?

Pak Hasan dan siswa kelas 4 akan melakukan kunjungan wisata ke Gunung Bromo dan sekitarnya. Bantu mereka untuk mengetahui terlebih dahulu mengenai tempat wisata tersebut dari teks di bawah ini!

#### Taman Nasional Bromo Tengger Semeru

Taman Nasional Bromo Tengger Semeru (TN-BTS) merupakan kawasan gunung berapi terbesar di provinsi Jawa Timur dengan Luas area 5.250 hektar, dan ketinggian 2.100 meter di atas permukaan laut. TN-BTS termasuk dalam 4 (empat) wilayah kabupaten, yakni Kabupaten Malang, Pasuruan, Probolinggo, dan Lumajang - Provinsi Jawa Timur.

Daerah Tengger yang berpasir telah dilindungi sejak tahun 1919, dan diyakini sebagai satu-satunya kawasan konservasi di Indonesia, dan mungkin di dunia, dengan lautan pasir di ketinggian 2000 meter di atas permukaan laut.

Pegunungan Tengger selain Gunung Batok (2470 m), Gunung Kursi (2581 m), Gunung Watonga (2661 m), dan Gunung Widodaren (2650 m). Di keliling kaldera Tengger terdapat beberapa gunung lain, dan menjulang Gunung Semeru (3676 m) yang merupakan gunung tertinggi di Pulau Jawa. Di kawasan ini terdapat empat danau (ranu), 50 sungai/mata air, serta padang rumput yang ditumbuhi cemara dan bunga edelweis. Di wilayah ini berbagai jenis tumbuhan, antara lain; jamuju, cemara gunung, eidelweis, berbagai jenis anggrek dan jenis rumput langka.

Di area ini juga terdapat sekitar 137 jenis burung, 22 jenis mamalia dan 4 jenis reptilia. Beberapa satwa langka dan dilindungi di taman nasional ini antara lain; luwak, rusa, kera ekor panjang, kijang, ayam hutan merah, macan tutul, ajag, dan berbagai jenis burung seperti alap-alap burung, rangkong, elang ular bido, srigunting hitam, elang bondol, dan belibis.



[google.co.id/imgres?start](http://google.co.id/imgres?start)

Wilayah suku Tengger merupakan tempat yang sangat subur karena bercampur dengan material Vulkanik Gunung Bromo sehingga sangat cocok untuk bercocok tanam. Sebagian besar masyarakatnya menjadi petani. Mereka menanam kol, kentang, bawang, wortel, stroberi, dan jagung. Selain itu, masyarakat Tengger juga berprofesi sebagai pedagang kaki lima yang menjajakan makanan di sekitar, membuka persewaan mobil jip untuk berkeliling pegunungan, atau menyewakan rumah untuk tempat penginapan.

Bagi suku Tengger menjaga tradisi dengan menghargai alam adalah rasa syukur masyarakat Tengger atas semua yang mereka terima. Wilayah di Tengger masih hijau dan banyak pepohonan karena masyarakat Tengger berprinsip jika menebang satu pohon maka mereka akan menanam dua kali lipat dari yang ditebang. Ini salah satu bentuk tanggung jawab suku Tengger. Dengan nilai-nilai tradisi yang dipegang dan terus diwariskan, masyarakat Suku Tengger bisa selalu hidup harmonis di lereng gunung Bromo.

Sumber : diolah dari *The Wonders of Ecotourism in Indonesia*, Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, <http://bromotenggersemeru.com/>, <http://www.indonesia.travel/id/destination/319/taman-nasional-bromo-tengger-semeru>, [http://www.dephut.go.id/uploads/INFORMASI/TN%20INDO-ENGLISH/tn\\_bromo.htm](http://www.dephut.go.id/uploads/INFORMASI/TN%20INDO-ENGLISH/tn_bromo.htm),

Jawab pertanyaan berikut berdasarkan teks di atas!

1. Apakah nama lokasi objek wisata tersebut?

---

2. Di manakah lokasi objek wisata tersebut?

---

3. Sebutkan jenis-jenis SDA hayati dan nonhayati yang terdapat di Taman Nasional Bromo, Tengger, dan Semeru!

---

4. Bagaimana cara masyarakat Tengger menyikapi lingkungan tempat mereka hidup?

---

5. Apa yang bisa dipelajari dari kehidupan masyarakat Tengger?

---



### Ayo Berpetualang

Sekarang Pak Hasan dan siswa kelas 4 akan menuju lokasi TN-BTS. Bantu mereka dengan memperhatikan gambar peta satelit berikut!



1. Sebutkan tiga kabupaten yang mengelilingi Taman Nasional Tengger Bromo Semeru!

---

2. Sebutkan jalur terdekat menuju lokasi TN-BTS, jika mereka berangkat dari kota sebagai berikut:

Kota keberangkatan	Jalur yang dilewati	Kota tujuan terdekat TN-BTS
Surabaya		
Tulungagung		
Banyuwangi		



google.co.id/imgres?

Sekarang mereka telah berada di dekat lokasi. Perhatikan Peta Wisata berikut!

### Tugas Kelompok

Buat kelompok kecil bersama dua atau tiga orang teman. Buat sebuah rencana perjalanan menuju Taman Nasional Bromo Tengger Semeru, yang berisi hal-hal sbb:

- Rute terdekat yang akan dilalui jika akan menuju: gunung Penanjakan, gunung Bromo, dan gunung Semeru.
- Jarak yang akan ditempuh menuju tempat-tempat tersebut.

- c. Jadwal harian yang berisi rencana lamanya waktu tempuh menuju tempat-tempat tersebut (jam dan hari).
- d. Hal-hal yang harus dipersiapkan menuju lokasi, seperti: jenis pakaian, jenis sepatu, bekal makanan, dan benda-benda penting lainnya mengingat kalian akan mendaki gunung.

**Catatan:**

- Pilih satu titik kota keberangkatan: Probolinggo, Lumajang, atau Malang.
- Disarankan untuk mencari informasi lebih banyak lagi mengenai TN-BTS dari berbagai media, sehingga rencana perjalanan kalian akan lebih sempurna.

Kalian bisa mengerjakannya di kertas lain.

Presentasikan rencana perjalanan kalian di depan kelompok lainnya, dan bandingkan untuk mengetahui kelompok manakah yang memiliki rencana perjalanan yang paling rinci dan lengkap.



**Ayo Berlatih**

Nah, sekarang bagaimana cara untuk mengetahui jarak dua kota menggunakan peta/atlas? Perhatikan peta provinsi Jawa Timur berikut ini!

Pada peta/atlas selalu terdapat skala yang menunjukkan perbandingan antara jarak pada peta dengan jarak sesungguhnya.

Pada peta di bawah tertera skala adalah 1:2.000.000



Peta Jawa Timur

Sumber: indonesia-peta.blogspot.com

Artinya:

Jarak 2.000.000 cm (20 km) pada jarak sesungguhnya, diwakili oleh 1 cm pada peta. 1 cm di peta = 2.000.000 cm jarak sesungguhnya.

Contoh :

Jika jarak kota Jombang-Mojokerto adalah 1,5 cm. Berapakah jarak sesungguhnya?

Jawab :  $1,5 \text{ cm} \times 2.000.000 = 1.500.000 \text{ cm} = 15 \text{ km}$

Cari jarak sesungguhnya pada 2 kota tersebut di bawah ini, dengan skala 1:2.000.000

Kota	Jarak pada peta	Jarak sebenarnya
Surabaya-Probolinggo		
Surabaya - Malang		
Surabaya - Lumajang		



### Ayo Renungkan

Apa yang telah kamu pelajari hari ini?

Kesulitan apa yang kamu temui saat proses belajar?

Adakah hal-hal lain yang ingin kamu ketahui?



### Kerja Sama dengan Orang Tua

Cari informasi tentang tempat-tempat wisata alam lain yang ada di Indonesia dari berbagai sumber. Jelaskan dengan singkat manfaat tempat wisata alam tersebut bagi masyarakat sekitar dan para pengunjungnya. Pak Tagor berasal dari Sumatra Utara. Di tempat asalnya, ada sebuah danau yang sangat indah, yaitu Danau Toba.



Ayo, kita ikut  
PakTagor jalan-jalan  
ke Danau Toba!



Keindahan alam Danau Toba  
[kumpulankumpulanfoto.blogspot.com](http://kumpulankumpulanfoto.blogspot.com)



### Tahukah Kamu?

Yuk, kita simak cerita Pak Tagor tentang keindahan Danau Toba!

#### Indahnya Danau Toba

Danau Toba adalah danau berkawah yang sangat besar, yang terletak di Provinsi Sumatera Utara. Dengan luas sekitar 1.145 km persegi dan kedalaman sekitar 45 meter, Danau Toba merupakan danau terluas di Asia Tenggara.

Di tengah Danau Toba terdapat sebuah pulau vulkanik bernama Pulau Samosir, yang berada di ketinggian 1.000 meter di atas permukaan laut. Daerah sekitar Danau Toba memiliki hutan-hutan pinus yang tertata asri. Di pinggiran Danau Toba terdapat beberapa air terjun yang sangat memesona. Di pinggiran Danau

Toba juga terdapat satu objek wisata bernama Tanjung Unta karena daratan yang menjorok ke danau ini memang menyerupai punggung unta.

Danau Toba terbentuk akibat letusan gunung api super (Gunung Toba) sekitar 73.000-75.000 tahun yang lalu. Diperkirakan sekitar 2.800 km kubik bahan vulkanik dimuntahkan dari perut bumi melalui gunung tersebut saat meletus. Saat itu debu vulkanik yang ditiupkan angin telah menyebar ke separuh wilayah Bumi. Letusannya terjadi selama 1 minggu dan lontaran debunya mencapai 10 km di atas permukaan laut. Menurut perkiraan, letusan gunung api super tersebut menyebabkan kematian massal dan kepunahan pada beberapa spesies makhluk hidup. Setelah letusan tersebut, terbentuk kaldera yang kemudian terisi oleh air dan menjadi Danau Toba seperti yang dikenal sekarang. Tekanan ke atas oleh magma yang belum keluar menyebabkan munculnya Pulau Samosir.

Sayangnya, saat ini wilayah di sekitar Danau Toba dan pulau Samosir telah menjadi sasaran penebangan hutan yang telah menyebabkan pendangkalan sungai-sungai di sekitar Danau Toba akibat lumpur hasil erosi di atas tanah bekas penebangan. Program penanaman sejuta pohon yang digerakkan pemerintah Provinsi Sumatera Utara pun dikatakan tidak efektif karena banyak pohon yang mati karena tidak dirawat.

Sumber : diolah dari "Danau Toba : Keajaiban Wisata Alam yang Menakjubkan", <http://www.indonesia.travel/id/destination/48/danau-toba>, "Danau Toba, Kolaborasi Eksotisme Alam dan Budaya Sumatera", 25 April 2013, <http://koran-jakarta.com/index.php/detail/view01/117878>.

Lakukan kegiatan tanya jawab bersama seorang temanmu berdasarkan teks di atas. Perhatikan hal-hal berikut:

- Lokasi dan keadaan Danau Toba.
- Sejarah terjadinya Danau Toba.
- Langkah-langkah menjaga kelestarian dan keindahan Danau Toba.



## Ayo Berkreasi

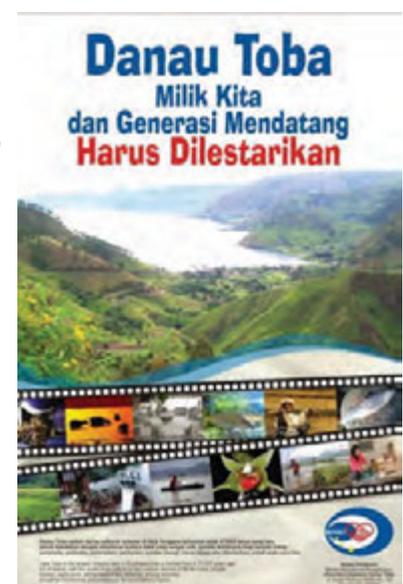
Di semester 1, kamu telah mempelajari tentang poster. Perhatikan poster berikut:



[alunandialektis.wordpress.com](http://alunandialektis.wordpress.com)



[dispobpar-kotaprobolinggo.com](http://dispobpar-kotaprobolinggo.com)



[tripwow.tripadvisor](http://tripwow.tripadvisor)

## Tugas Unjuk Kerja:

Buat poster tentang satu tempat.

Perhatikan hal-hal berikut saat kamu membuat poster!

- Mencantumkan kalimat yang menggambarkan keindahan alam tempat wisata yang kamu pilih.
- Mencantumkan gambar atau foto tempat wisata.
- Mencantumkan kalimat untuk menjaga kelestarian dan keindahan lokasi wisata.
- Gunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

Umumkan poster yang telah kamu buat di depan teman-teman sekolah dari kelas yang lain.

Kamu bisa memasang poster tersebut di lingkungan sekolah.

Saat membuat poster, perhatikan rubrik penilaian berikut:

Rubrik Penilaian Bahasa Indonesia dan PPkn - *Poster Tempat Wisata di Daerahku*

Keterampilan	Sangat Baik	Baik	Cukup	Berlatih Lagi
<b>Kalimat yang digunakan</b>	Kalimat jelas dan mudah dipahami serta menggambarkan suasana lokasi wisata	Kalimat jelas dan mudah dipahami tetapi kurang menggambarkan suasana lokasi wisata.	Kalimat menggambarkan suasana lokasi wisata, tetapi kurang jelas dan sulit dipahami	Kalimat tidak menggambarkan suasana lokasi wisata dan tidak jelas serta sulit dipahami.
<b>Gambar/foto</b>	Foto/gambar jelas, sesuai dengan kalimat deskripsi.	Foto/gambar jelas, tapi kurang sesuai dengan kalimat deskripsi.	Foto/gambar kurang jelas tapi sesuai dengan kalimat deskripsi.	Foto/gambar tidak jelas dan tidak sesuai dengan kalimat deskripsi.
<b>Pemilihan Kata</b>	Seluruh kata yang dipilih sesuai dengan bahasa Indonesia baku.	75% kata yang dipilih sesuai dengan bahasa Indonesia baku.	50% kata yang dipilih sesuai dengan bahasa Indonesia baku.	Hanya 25% kata yang dipilih sesuai dengan bahasa Indonesia baku.
<b>Kemampuan berbicara dan sikap saat mengomunikasikan poster</b>	Mampu berbicara dengan pilihan kata yang baik dan benar Menggunakan bahasa yang sopan. Kalimat teratur dan mudah dipahami Bersikap sopan. Berbicara sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Tertib.	Hanya memenuhi 4-5 kriteria	Hanya memenuhi 3 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria



## Ayo Temukan

Buat peta perjalanan dari sekolah menuju ke lokasi wisata yang ada di poster!

Perhatikan contoh peta perjalanan pada pelajaran di hari ke-5 (*peta perjalanan menuju Pegunungan Bromo Semeru*).



## Ayo Berlatih

### Jumlah Pengunjung Bromo-Semeru Melonjak

Jumlah wisatawan pengunjung Gunung Bromo dan Gunung Semeru melebihi 50 ribu orang. Jumlah pengunjung Bromo ini lebih banyak dibanding pengunjung ke Semeru. "Data jumlah pengunjung berdasarkan pemantauan kunjungan wisata sepanjang Juni lalu," kata Kepala Balai Besar Bromo Tengger Semeru (TNBTS) Ayu Dewi Utara lewat pesan pendek, Senin, 1 Juli 2013.



Menurut Ayu Dewi, jumlah pengunjung itu merupakan rekor baru kunjungan selama satu bulan. Angka itu tak pernah tercapai sebelumnya." Jumlah itu sangat luar biasa bagi kami," kata dia.

Menurut Ayu, pengunjung Bromo dan Semeru rata-rata seribu orang pada hari biasa. Kunjungan akan naik 500% pada Sabtu dan Minggu, serta hari libur. Dia menduga, lonjakan jumlah pengunjung bukan dampak dari kesuksesan film 5 cm, tapi karena bertepatan dengan hari libur sekolah.

Selama ini, Bromo dan Semeru ramai dikunjungi pada bulan Juni-Agustus saat cuaca sedang bagus-bagusnya. Namun, peningkatan jumlah pengunjung berdampak buruk terhadap lingkungan. Mayoritas pengunjung tak peduli kebersihan sehingga sampah menjadi masalah utama.

Sumber : Purnomo, Abdi, "Jumlah Pengunjung Bromo-Semeru Melonjak", 3 Juli 2013, <http://www.tempo.co/read/news/2013/07/03/243493046/Jumlah-Pengunjung-Bromo-Semeru-Melonjak/1/0>.

Jawab pertanyaan berikut berdasarkan artikel di atas!

1. Jika jumlah wisatawan ke Bromo dan Semeru pada hari biasa rata-rata adalah 1.000 orang, dan naik 500% pada hari Sabtu dan Minggu.

a. Berapakah total jumlah wisatawan pada hari Sabtu dan Minggu?

b. Berapakah total jumlah wisatawan selama satu bulan?(4 minggu/28 hari)

2. Lakukan survei untuk mencari tahu jumlah pengunjung/wisatawan yang datang ke lokasi wisata yang ada di dekat tempat tinggalmu (lokasi wisata yang kamu buat posternya).

a. Hitung total jumlah pengunjung pada hari biasa dan hari libur selama 1 bulan.

b. Hitung persentase kenaikan jumlah wisatawan yang datang pada akhir pekan (Sabtu dan Minggu) dibandingkan pada hari biasa.



### Ayo Cari Tahu

1. Perhatikan informasi potongan paragraf dari artikel di atas:

Selama ini, Bromo dan Semeru ramai dikunjungi pada bulan Juni-Agustus saat cuaca sedang bagus-bagusnya. Namun, peningkatan jumlah pengunjung berdampak buruk terhadap lingkungan. Mayoritas pengunjung tak peduli kebersihan sehingga sampah menjadi masalah utama.

Jawab pertanyaan berikut berdasarkan informasi tersebut!

a. Masalah apakah yang terjadi dengan meningkatnya pengunjung Bromo?

---

b. Bagaimana menanggulangi masalah tersebut?

---

2. Cari informasi tentang masalah yang terjadi di tempat wisata di daerahmu, kemudian cari solusinya!



### Ayo Renungkan

Bagaimana cara kita menjaga kelestarian dan keindahan alam Indonesia?



"Sungguh indah tanah air beta  
Tiada bandingnya di dunia  
Karya indah Tuhan Maha Kuasa  
Bagi bangsa yang memujanya"

Itu penggalan syair lagu yang ditulis oleh Ismail Marzuki. Mengapa sejak dulu keindahan Indonesia dipuja oleh bangsa lain? Apa saja keindahan prasejarah yang dimiliki Indonesia? Ayo, kita gali lebih lanjut.



**Tahukah Kamu?**

Keindahan Indonesia terkenal sejak dulu. Banyak bangsa mengaguminya. Para penyair pun mengungkapkan rasa kagum dan bangganya melalui lagu. Ayo, kita menyanyikan lagu berikut bersama-sama.

Indonesia Pusaka	
Ciptaan : Ismail Marzuki	
Indonesia tanah air beta Pusaka abadi nan jaya Indonesia sejak dulu kala Tetap di puja-puja bangsa	Sungguh indah tanah air beta Tiada bandingnya di dunia Karya indah Tuhan Maha Kuasa Bagi bangsa yang memujanya
Reff : Di sana tempat lahir beta Dibuai dibesarkan bunda Tempat berlindung di hari tua Tempat akhir menutup mata	Reff : Indonesia ibu pertiwi Kau kupuja kau kukasihi Tenagaku bahkan pun jiwaku Kepadamu rela kuberi

Menurut pendapatmu, mengapa Indonesia dipuja sejak dulu?

Blank space for writing an answer.

Apa kesimpulanmu tentang isi lagu di atas?



## Ayo Bacalah

Salah satu mahakarya peninggalan zaman batu adalah Situs Gunung Padang. Berikut adalah kisah petualangan seorang wisatawan ke situs tersebut. Bisakah kamu memperkirakan isi cerita? Kira-kira tentang apa cerita yang akan kamu baca? Mari kita baca bersama.

### Gunung Padang, Misteri Piramida



Sumber: Tinjauan Arsitektur oleh Pon S. Purajatnika, IAI

Gunung Padang di Cianjur, Jawa Barat, dihebohkan dengan berita piramida.

Situs Gunung Padang adalah situs prasejarah di Jawa Barat. Situs ini berada di perbatasan Dusun Gunung Padang dan Panggulan, Desa Karyamukti, Kecamatan Cempaka, Kabupaten Cianjur, Jawa Barat. Situs ini adalah bangunan yang layaknya seperti piramida di Mesir. Mendengar adanya situs tersebut, mendorong saya bersama 8 orang teman, melakukan perjalanan ke Gunung Padang.

Kami menggunakan sepeda motor dari Jakarta. Perjalanan sangat melelahkan, tetapi kami senang.

Akhirnya, kami tiba di Warung Kondang. Dari sini sudah terlihat plang bertuliskan Situs Megalitikum Gunung Padang 20 km.

Selama perjalanan kami melihat pemandangan rumah penduduk di kiri-kanan dan hamparan kebun teh.

Sesampai kami di puncak, kami berdecak kagum pada hamparan batuan andesit besar berbentuk persegi yang tersusun seperti punden berundak. Dari puncak situs terlihat pemandangan indah dengan hamparan beberapa gunung, seperti Gunung Gede, Gunung Pangrango, Gunung Pasir Pogor, Gunung Pasir Gombong, dan Gunung Pasir Domas.

Setelah puas menikmati keindahan di puncak situs, kami memutuskan untuk kembali pulang dengan senyum bahagia. Masih banyak kekayaan budaya dan alam yang tersimpan rapi di atas Gunung Padang. Perjalanan ini membuat

saya semakin cinta pada Indonesia. Indonesia bukan hanya gunung, laut, dan pantai, tapi berbagai suku, bahasa, sejarah dan kebudayaannya yang masih harus diselidiki.

Sumber : diolah dari "Situs Gunung Padang di Cianjur : Mahakarya Terpendam Peradaban Nusantara", <http://www.indonesia.travel/id/destination/703/situs-gunung-padang-di-cianjur>, Muiz, Abdul, "Menelusuri Misteri Gunung Padang", 12 Juni 2013, [http://travel.detik.com/readfoto/2013/06/12/152500/2072371/1026/4/menelusuri-misteri-gunung-padang#menu\\_stop](http://travel.detik.com/readfoto/2013/06/12/152500/2072371/1026/4/menelusuri-misteri-gunung-padang#menu_stop).

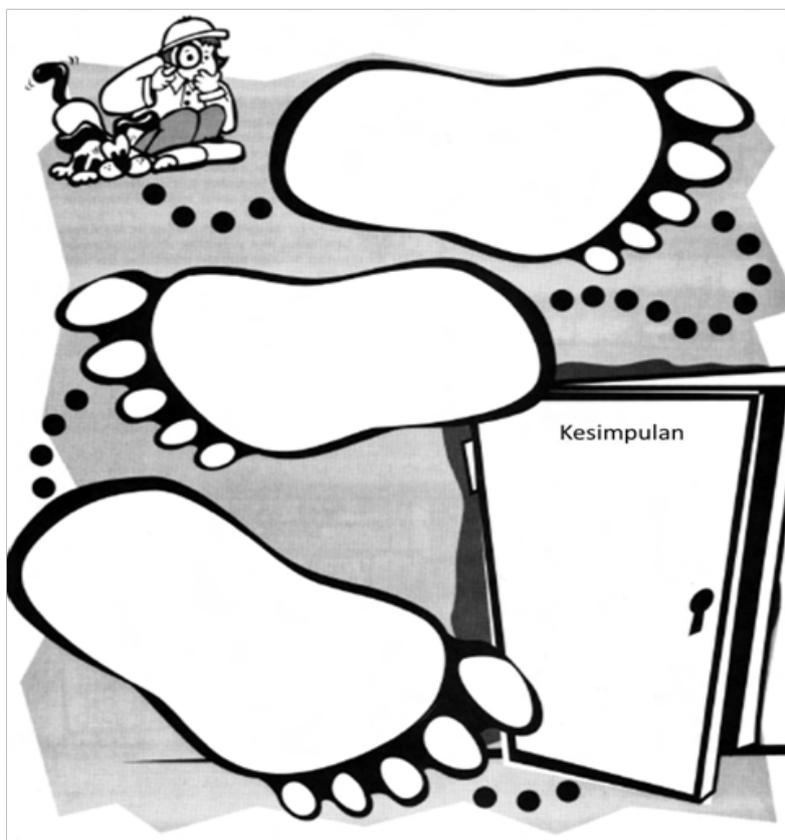
## Perlu kamu ketahui

Luas kompleks Situs Gunung Padang kurang lebih 900 m<sup>2</sup>. Terletak pada ketinggian 885 m di atas permukaan laut. Luas areal situsnya sekitar 3 hektar, yang menjadikannya sebagai kompleks punden berundak terbesar di Asia Tenggara.

Dimasa lalu, situs ini diperkirakan digunakan sebagai tempat pemujaan bagi masyarakat sekitarnya. Tak heran, kami melihat banyak pendatang mengunjungi untuk melihat situs tersebut.

Sumber : diolah dari "Situs Gunung Padang di Cianjur : Mahakarya Terpendam Peradaban Nusantara", <http://www.indonesia.travel/id/destination/703/situs-gunung-padang-di-cianjur>, Muiz, Abdul, "Menelusuri Misteri Gunung Padang", 12 Juni 2013, [http://travel.detik.com/readfoto/2013/06/12/152500/2072371/1026/4/menelusuri-misteri-gunung-padang#menu\\_stop](http://travel.detik.com/readfoto/2013/06/12/152500/2072371/1026/4/menelusuri-misteri-gunung-padang#menu_stop).

Temukan kalimat kunci pada teks tadi yang menggambarkan keindahan situs Gunung Padang. Kemudian, tulis pada bagan berikut beserta kesimpulan.



Apa yang membuat wisatawan tertarik mengunjungi situs Gunung Padang?

Blank orange box for answer.

Sebutkan 3 keindahan yang membuat wisatawan tersebut berdecak kagum.

Three blank orange boxes for answer.

Tulis deskripsi situs Gunung Padang pada bagan di bawah ini.



Tulis 10 kosakata baru yang kamu temukan pada bacaan di atas dan cari artinya dalam kamus.

Blank orange box for answer.

Pilih 4 kata dan buat kalimat menggunakan kata tersebut.

Four blank orange boxes for answer.

Tukarkan pekerjaan yang telah kamu buat dengan temanmu dan beri komentar.



## Ayo Amati

Amati foto-foto Situs Gunung Padang berikut.

### SITUS GUNUNG PADANG



Sumber: Tinjauan Arsitektur oleh Pon S. Purajatnika, IAI

Sebutkan Keindahan yang kamu temukan pada gambar situs Gunung Padang tersebut!

Blank area for writing the answer to the question above.

Diskusikan jawabanmu dalam kelompok dan tuliskan kesimpulanmu pada kolom di bawah ini.

Blank area for writing the conclusion to the discussion above.

Baca teks di bawah ini.



### Ayo Cari Tahu

Situs Gunung Padang merupakan bangunan megah layaknya piramida di Mesir dan telah ada di Indonesia sejak 700 tahun sebelum masehi.

Prakiraan mengenai situs Gunung Padang, yang menandingi kemegahan piramida Mesir itu, diungkapkan Guru Besar Arkeologi Universitas Indonesia, Mundarjito.

Mundarjito menyatakan bahwa Gunung Padang merupakan bangunan yang megah dan besar warisan leluhur Indonesia pada zaman batu besar.

Namun, penelitian masih harus terus dilakukan agar diperoleh informasi mengenai umur batuan yang sebenarnya.

Sumber : diolah dari "Kemegahan Situs Gunung Padang setara Piramida Mesir", 24 Juli 2013, <http://www.metrotvnews.com/metronews/read/2013/07/24/3/170655/Kemegahan-Situs-Gunung-Padang-setara-Piramida>.

Tulis informasi penting yang kamu temukan pada teks. Tukarkan hasil pekerjaanmu dengan pasanganmu. Berikan alasan mengapa informasi yang kamu tulis dianggap penting. Kemudian beri komentar untuk hasil pekerjaan pasanganmu.



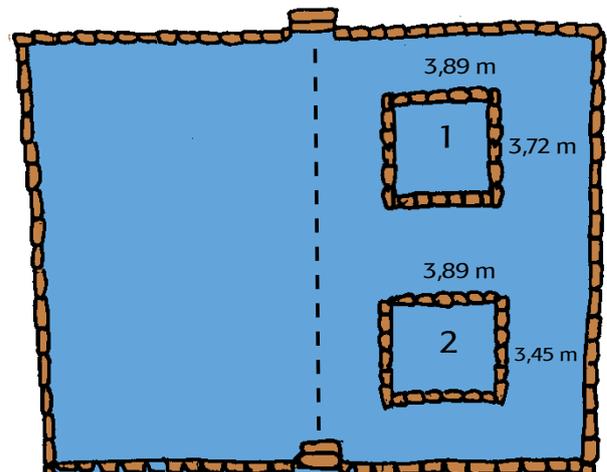
### Temukan Jawabannya

Perhatikan sketsa situs di samping.

Hitung keliling situs tersebut.

Gambar 1

Gambar 2



Buat sketsa suatu bentuk sesuai imajinasi kamu beserta ukurannya. Kemudian hitung luas dan keliling bangun tersebut.



Tulis kesimpulanmu



### Ayo Temukan

Diskusikan dalam kelompok teknologi yang digunakan masyarakat zaman batu dalam membangun Situs Gunung Padang. Tulis kesimpulan dari hasil diskusimu.

1. Sebutkan 3 hal yang kamu pelajari hari ini.
2. Bagian mana yang paling menarik menurutmu? Jelaskan.



### Ayo Renungkan

3. Bagian mana yang masih belum kamu pahami?
4. Nilai-nilai luhur apa yang kamu pelajari?



### Kerja Sama dengan Orang Tua

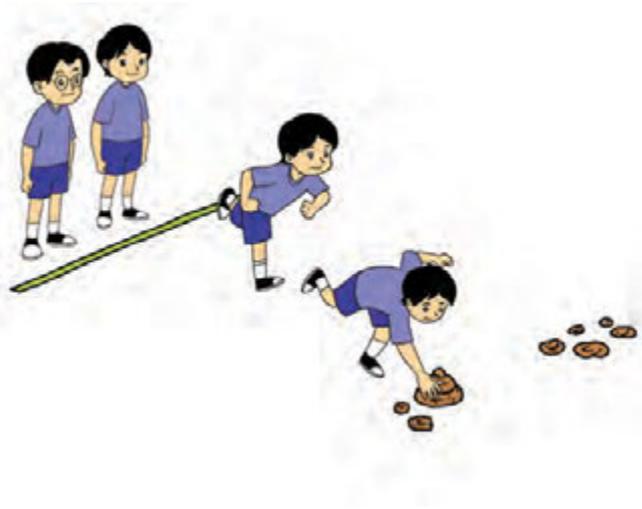
Diskusikan dengan orangtuamu, apa yang sebaiknya dilakukan untuk menjaga keindahan peninggalan zaman prasejarah, seperti situs Gunung Padang. Tuliskan hasil diskusimu.

Setelah mempelajari Indahya Peninggalan Zaman Batu, hari ini kita akan belajar tentang Indahya Kebersamaan pada zaman batu yang diwariskan turun temurun, yaitu gotong royong.



### Ayo Bekerja Sama

Situs Gunung Padang dan situs batu besar lainnya yang ada di Indonesia dapat dibangun berkat kebersamaan dan gotong royong. Nilai-nilai mulia dan luhur tersebut membuat Indonesia disegani oleh berbagai negara di dunia. Apa saja manfaat dari kebersamaan dan gotong royong? Ayo, lakukan simulasi melalui permainan "Membangun Punden Berundak-undak". Sebelum memulai kegiatan, berdoa terlebih dahulu. Kemudian, cermati penjelasan dan instruksi guru.

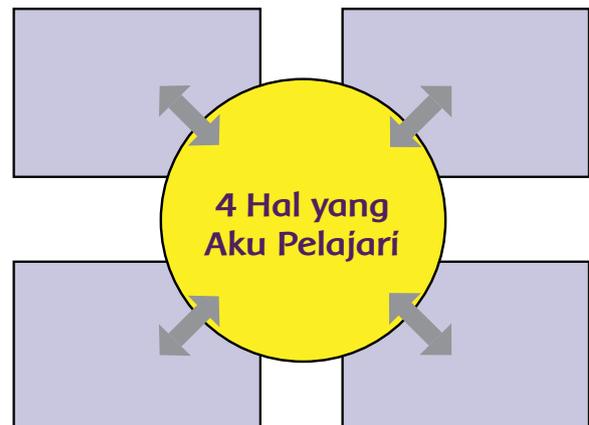


Perhatikan penjelasan guru tentang konsep *Sprint* (Lari Cepat)



### Ayo Diskusikan

Setelah melakukan simulasi melalui permainan, sekarang saatnya kamu berdiskusi dalam kelompok. Sebutkan 4 hal yang kamu pelajari dari permainan tadi dan jelaskan.



Apa manfaatnya bagi kehidupanmu?

Sebutkan 3 hal penting yang harus dilaksanakan oleh anggota kelompok agar tujuan permainan dapat dicapai dengan baik?



### Tahukah Kamu?

Kamu baru saja melakukan permainan membangun punden berundak-undak secara berkelompok. Punden berundak-undak adalah peninggalan Zaman Batu. Zaman Batu adalah zaman di mana bangunannya terbuat dari batu. Adanya kebersamaan dan persatuan nenek moyang kita di zaman itu, dapat menghasilkan bangunan-bangunan besar dan megah seperti punden berundak-undak.

Selain punden berundak-undak, masih banyak lagi hasil karya yang terbuat dari batu. Amati gambar berikut.



Dolmen (Meja Batu)  
daytrip.com



Menhir (Tugu Batu)  
upload.wikimedia.org



Arca  
images.detik.com



### Ayo Bertanya

Tulis 5 pertanyaan yang kamu ingin ketahui lebih jauh tentang peninggalan prasejarah di atas.

Tukarkan pertanyaanmu dengan pasanganmu dan diskusikan jawabannya bersama-sama.

Apa saja yang kamu amati dari gambar di atas? Jelaskan.

Bangunan manakah yang paling kamu sukai? Mengapa?

Menurutmu, bagaimana cara membuat bangunan tersebut?

Nilai-nilai kebersamaan dan gotong royong sangat penting bagi nenek moyang kita pada zaman batu. Coba jelaskan hubungan bangunan-bangunan di atas dengan gotong royong dan kebersamaan.



### Ayo Cari Tahu

Pada zaman prasejarah, bangunan batu didirikan dengan tujuan untuk digunakan kebutuhan kelompok, digunakan dalam pemujaan terhadap roh nenek moyang. Bangunan batu besar ini banyak ditemukan hampir di seluruh pelosok nusantara. Berikut ini adalah bangunan yang termasuk bangunan batu besar:

#### Menhir (Tugu Batu)

Menhir adalah tugu batu yang sengaja dibuat untuk mengenang jasa para pemimpin kelompok mereka yang telah meninggal. Menhir biasanya disimpan atau ditancapkan di atas pusara/kuburannya. Menhir ada yang sudah dihaluskan dan ada pula yang masih kasar. Menhir banyak ditemukan di Sumatera Selatan dan Bondowoso (Jawa Timur).



upload.wikimedia.org



www.daytrip.com

#### Dolmen (meja batu)

Dolmen adalah sejenis meja batu besar yang digunakan untuk mengadakan upacara pemujaan terhadap roh nenek moyang. Biasanya, sesaji untuk pemujaan diletakkan di atas dolmen ini. Dolmen banyak ditemukan di Sumatera Selatan dan Bondowoso (Jawa Timur).

### Punden Berundak-undak

Punden berundak berfungsi untuk pemujaan roh nenek moyang. Punden berundak banyak ditemukan di Lebak Cileduk (Banten Selatan), Leles (Garut), dan Kuningan.



stat.ks.kidsklik.com

### Sarkofagus (keranda)



upload.wikimedia.org

Sarkofagus adalah peti atau tempat menyimpan mayat pemimpin kelompok yang telah meninggal. Bentuknya seperti lesung, terbuat dari batu. Mayat pemimpin mereka dimasukkan ke dalam sarkofagus dengan tujuan sebagai berikut.

- untuk menghambat pembusukan karena kecintaan mereka pada pemimpinnya; dan
- untuk mencegah penggalian, terutama oleh binatang-binatang buas, dan banyak ditemukan di Bali.

### Arca

Patung yang terbuat dari batu besar berbentuk hewan atau manusia yang melambangkan nenek moyang, di temukan di Pasemah dan Lembah Bada (Sulawesi Tengah).



images.detik.com



### Ayo Diskusikan

Amati gambar dan baca teks tentang teknologi dan peralatan yang digunakan masyarakat pada zaman batu berikut. Diskusikan hasil pengamatan dan pemahamanmu dengan teman dalam kelompok.



haristepanus.files.wordpress.com/2010/08/kapakbatu.jpg



haristepanus.files.wordpress.com/2010/08/kapakbatu.jpg



2.bp.blogspot.com



2.bp.blogspot.com



purnamaaputri.blog.stisitelkom.ac.id



2.bp.blogspot.com

## TEKNOLOGI ZAMAN BATU

Pada zaman batu, alat-alat yang digunakan masyarakat pada masa itu terbuat dari batu dan tulang hewan. Pasangkan gambar di atas dengan teks di bawah ini dengan menuliskan angka pada kotak yang telah disediakan.

### Kapak Genggam

Kapak genggam banyak ditemukan di daerah Pacitan. Alat ini biasanya disebut "*chopper*" (alat penetak/pemotong). Alat ini dinamakan kapak genggam karena alat tersebut serupa dengan kapak, tetapi tidak bertangkai dan cara mempergunakannya dengan cara menggenggam. Pembuatan kapak genggam dilakukan dengan cara memangkas salah satu sisi batu sampai menajam dan sisi lainnya dibiarkan apa adanya sebagai tempat menggenggam. Kapak genggam berfungsi untuk menggali umbi, memotong, dan menguliti binatang.

### Kapak Perimbis

Kapak perimbis berfungsi untuk menyangi cabang kayu, memahat tulang, dan sebagai senjata. Alat ini ditemukan di Gombong (Jawa Tengah), Sukabumi (Jawa Barat), Lahat (Sumatera selatan). Alat ini paling banyak ditemukan di daerah Pacitan.

### **Flakes**

*Flakes* yaitu alat-alat kecil yang terbuat dari batu, yang dapat digunakan untuk mengupas makanan. Selain terbuat dari batu, *Flakes* juga merupakan alat-alat dari tulang binatang. Kegunaan alat-alat ini pada umumnya untuk berburu, menangkap ikan, mengumpulkan ubi dan buah-buahan.

### **Alat-alat dari Tulang Binatang atau Tanduk Rusa**

Salah satu alat peninggalan zaman batu yaitu alat dari tulang binatang. Alat-alat dari tulang ini termasuk hasil kebudayaan Ngandong. Kebanyakan alat dari tulang ini berupa alat penusuk (belati) dan ujung tombak bergerigi. Fungsi dari alat ini adalah untuk mengorek ubi dan keladi dari dalam tanah. Selain itu alat ini juga biasa digunakan sebagai alat untuk menangkap ikan.

Sebutkan ciri-ciri peralatan yang digunakan pada zaman batu.

Setelah mengamati gambar dan membaca teks, jelaskan teknologi yang digunakan masyarakat di zaman batu.

Untuk apa saja peralatan tersebut digunakan?

Buat kesimpulan menggunakan kata-kata sendiri dari bacaan di atas.



### **Ayo Renungkan**

Sebutkan 3 hal penting yang kamu pelajari ini.

Kegiatan mana yang paling berkesan untuk kamu? Mengapa?

Apakah ada manfaatnya bagi kehidupan kamu sehari-hari? Jelaskan.

Apalagi yang kamu ingin ketahui tentang peninggalan bersejarah di zaman batu?



### **Kerja Sama dengan Orang Tua**

Ceritakan pengalamanmu ketika bermain punden berundak-undak kepada orangtuamu serta nilai-nilai yang kamu pelajari dari permainan tersebut. Minta orangtuamu menulis kesimpulannya.

Setelah mengenal keindahan peninggalan-zaman batu, mari kita telusuri lebih jauh keunikan dan keindahan peninggalan zaman logam. Bagaimana caranya? Salah satunya dengan mengunjungi Museum Nasional.



**Tahukah Kamu?**

**Museum Nasional,  
Mesin Waktu Sejarah Masa Lampau**



Selain suka membaca, Dayu juga sangat senang berkunjung ke Museum. Hari ini Dayu berkunjung ke Museum Nasional atau biasa disebut juga Museum Gajah. Museum ini terletak di Jl. Medan Merdeka Barat No. 12, Jakarta Pusat. Museum ini menyimpan berbagai koleksi sejarah nusantara yang amat berharga. Memasuki museum ini, Dayu bagai melakukan perjalanan waktu mengenal budaya nusantara yang sangat beragam dan mempelajari budaya nenek moyang yang mengagumkan, mulai dari zaman prasejarah sampai zaman sejarah.

Untuk kunjungan kali ini, Dayu ingin mengetahui lebih jauh tentang Zaman logam.

Apa saja keindahan yang terdapat di zaman perunggu? Apa perbedaannya dengan zaman batu dan zaman modern? Berikut adalah informasi yang diperoleh Dayu selama berkunjung ke Museum Nasional.



**Ayo Bertanya**

Jika kamu punya kesempatan berkunjung ke Museum Nasional, pertanyaan apa yang akan kamu tanyakan kepada Pemandu Museum?

1

2

3

4

Mari kita cari tahu lebih jauh, apa saja informasi yang diperoleh Dayu selama berkunjung ke Museum Nasional.

Pada zaman Logam, manusia sudah dapat membuat alat-alat dari logam di samping alat-alat dari batu.

Manusia sudah mengenal cara melebur logam, mencetaknya menjadi alat-alat yang diinginkannya.

Teknik pembuatan alat logam ada dua macam, yaitu dengan cetakan batu dan dengan cetakan tanah liat dan lilin.

Zaman logam juga disebut masa perundagian karena dalam masyarakat timbul golongan undagi yang terampil melakukan pekerjaan tangan. Zaman logam ini dibagi atas 3 tahapan.

### 1. Zaman Tembaga

Orang menggunakan tembaga sebagai alat kebudayaan. Alat kebudayaan ini hanya dikenal di beberapa bagian dunia saja. Di Asia Tenggara (termasuk Indonesia) tidak dikenal istilah zaman tembaga.

### 2. Zaman Perunggu

Pada zaman ini orang sudah dapat mencampur tembaga dengan timah dengan perbandingan 3 : 10, sehingga diperoleh logam yang lebih keras.

### 3. Zaman Besi

Pada zaman ini, orang sudah dapat melebur besi untuk dituang menjadi alat-alat yang diperlukan. Teknik peleburan besi lebih sulit dari teknik peleburan tembaga maupun perunggu, sebab melebur besi membutuhkan panas yang sangat tinggi, yaitu  $\pm 3500^{\circ}\text{C}$ .

### Catatan

**ZAMAN LOGAM** di Indonesia didominasi oleh alat-alat dari perunggu, sehingga zaman logam juga disebut **ZAMAN PERUNGGU**. Alat-alat besi yang ditemukan pada zaman logam jumlahnya sedikit dan bentuknya seperti alat-alat perunggu. Alat-alat besi kebanyakan ditemukan pada zaman sejarah.

Amati gambar peninggalan zaman logam berikut dan baca teks di sampingnya.



[upload.wikimedia.org](#)

#### *Nekara perunggu*

Nekara adalah tambur besar yang berbentuk seperti dandang yang terbalik. Benda ini banyak ditemukan di Bali, Nusa Tenggara, Maluku, Selayar, dan Papua.

Nekara berfungsi sebagai pelengkap upacara untuk memohon turun hujan dan sebagai gendang perang memiliki pola nekara hias yang beragam, dari pola binatang, geometris, dan tumbuh-tumbuhan, ada pula yang tak bermotif.



[upload.wikimedia.org](#)

#### *Moko*

Nekara yang berukuran lebih kecil, ditemukan di Pulau Alor, Nusa Tenggara Timur. Nekara dan Moko dianggap sebagai benda keramat dan suci.

#### *Kapak perunggu*

Kapak perunggu terdiri beberapa macam. Ada yang berbentuk pahat, jantung, dan tembilang. Daerah penemuannya Sumatera Selatan, Jawa, Bali, Sulawesi Tengah, dan Papua. Kapak perunggu dipergunakan untuk keperluan sehari-hari.



[2.bp.blogspot.com](#)



### Candrasa

Sejenis kapak, namun bentuknya indah dan satu sisinya panjang, ditemukan di Yogyakarta. Candrasa dipergunakan untuk kepentingan upacara keagamaan dan sebagai tanda kebesaran.

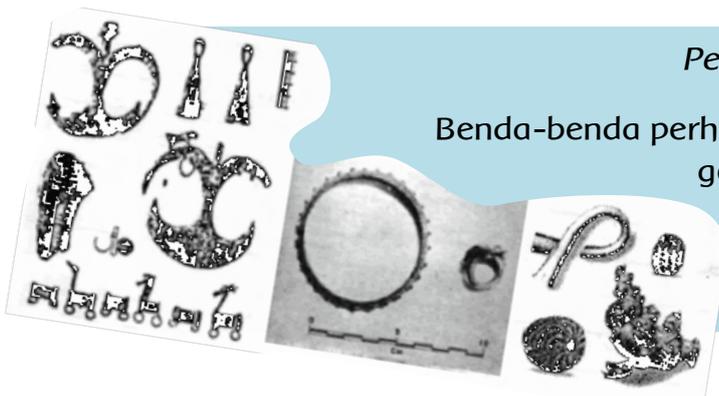
[museumnasional.files.wordpress.com](http://museumnasional.files.wordpress.com)

### Bejana perunggu

Bentuknya mirip gitar Spanyol tanpa tangkai. Bejana perunggu banyak di temukan di Madura dan Sulawesi.



[4.bp.blogspot.com](http://4.bp.blogspot.com)



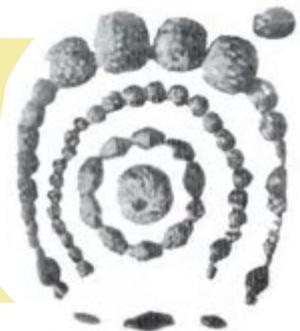
### Perhiasan Perunggu

Benda-benda perhiasan perunggu seperti gelang tangan, gelang kaki, cincin, kalung, bandul kalung pada masa perundagian, banyak ditemukan di daerah Jawa Barat, Jawa Timur, Bali dan Sumatera.

[upload.wikimedia.org](http://upload.wikimedia.org)

### Manik-manik

Manik-manik adalah benda perhiasan terdiri berbagai ukuran dan bentuk. Manik-manik dipergunakan sebagai perhiasan dan bekal hidup setelah seseorang meninggal dunia. Bentuknya ada silinder, segi enam, bulat, dan oval. Daerah penemuannya di Sangiran, Pasemah, Gilimanuk, Bogor, Besuki, dan Buni.



[budisma.web.id](http://budisma.web.id)

Dari semua benda peninggalan bersejarah di atas, sebutkan 3 benda bersejarah yang paling kamu sukai. Berikan alasanmu.

Tulis secara ringkas nama benda yang dihasilkan pada zaman logam beserta fungsinya pada tabel di bawah ini.

**Nama Benda**

**Kegunaan**



Jika berada di zaman perunggu dan kamu diminta membuat sebuah rancangan karya di atas dengan motif karyamu sendiri, seperti apa rancangan yang akan kamu buat? Gambarkan pada kolom di bawah ini.



Apakah kamu pernah menemukan benda yang mirip dengan benda-benda di atas di zaman modern ini? Sebutkan persamaan dan perbedaan dari segi kegunaannya.

Sebagai warga negara yang baik, apa yang seharusnya dilakukan untuk melestarikan peninggalan bersejarah?

Ceritakan kaitan perilaku manusia dengan benda peninggalan zaman logam.

Apa yang dapat kamu lakukan agar orang-orang di sekitarmu lebih mengenal lagi peninggalan bersejarah Indonesia?

Menurutmu, apa manfaat mengenal peninggalan bersejarah?

Tulis kesimpulan berdasarkan teks.



### **Ayo Diskusikan**

Pada akhir kunjungan di Museum Nasional, Dayu masih bertanya-tanya tentang siapa saja yang paling banyak berkunjung ke Museum ini. Anak-anak? Remaja? Atau orangtua? Maka, Dayu mencoba mencari informasi dari Pemandu Museum. Pemandu Museum menyampaikan bahwa berdasarkan survei yang dilakukan pada tahun 2010 oleh seorang mahasiswi Universitas Indonesia, berikut adalah data yang berkunjung.

Tabel Karakteristik Umum Pengunjung Museum Nasional

	Karakteristik Pengunjung yang disurvei	Hasil Survey
Kelompok Umur	8-19 tahun	47%
	20-29 tahun	23%
	30-39 tahun	12%
	40-49 tahun	10%
	Di atas 50 tahun	8%
Jenis Kelamin	Laki-laki	45%
	Perempuan	55%
Jenis Pekerjaan	Pelajar	42%
	Wiraswasta	7%
	Mahasiswa	15%
	Ibu Rumah Tangga	10%
	Pegawai	23%
	Pensiun	3%

Sumber : Faika Rahima Zoraida, Fakultas Ekonomi, Perpustakaan Universitas Indonesia, 2010

Cermati data dan diskusikan dengan kelompokmu untuk menjawab pertanyaan berikut:

Siapa yang paling banyak berkunjung ke Museum Nasional berdasarkan usia, pekerjaan, dan jenis kelamin? Berikan alasanmu.

Apa kesimpulanmu tentang data di atas?

Survei ini dilakukan terhadap 60 orang pengunjung. Sekarang jawab pertanyaan-pertanyaan berikut.

Berapa orang pelajar yang berkunjung?

Berapa orang ibu rumah tangga yang berkunjung?

Berapa orang perempuan yang berkunjung?

Buat grafik batang berdasarkan data di atas dan presentasikan dalam kelompok.



### Ayo Renungkan

Tuliskan 3 hal yang kamu pelajari hari ini!



### Kerja Sama dengan Orang Tua

Diskusikan dengan orangtuamu cara-cara yang bisa dilakukan untuk melestarikan dan menumbuhkan kecintaan terhadap benda-benda bersejarah Indonesia yang unik, menarik, serta memiliki nilai-nilai sejarah yang luhur.



keajaibandunia.net

Candi Prambanan adalah candi Hindu terindah di dunia.



### Tahukah Kamu ?

Lani sedang berkunjung ke rumah nenek yang berada di kota Jogjakarta. Lani juga mengunjungi candi Prambanan. Letak candi Prambanan di desa Prambanan, 20 km dari kota Jogjakarta. Bagaimanakah keindahan candi Prambanan? Yuk, kita baca cerita di bawah ini!

### Candi Hindu Terindah di Dunia



*Candi Prambanan merupakan candi Hindu terindah di dunia. UNESCO pada tahun 1991 menjadikannya candi Prambanan sebagai salah satu Situs Warisan Dunia. Candi ini dinobatkan sebagai candi dengan arsitektur terindah.*



Candi Prambanan dibangun sekitar 850 Masehi secara gotong royong pada masa pemerintahan Wangsa Sanjaya. Candi Prambanan memiliki daya tarik bagi para wisatawan dari seluruh dunia. Inilah candi dengan bentuk penuh keanggunan dan dikenal sebagai salah satu ikon budaya Indonesia. Di pekarangan utama terdapat 3 candi utama yaitu candi Trimurti Kemudian 3 candi Wahana, 2 candi Apit, dan 8 candi Patok yang dikelilingi pagar. Di pekarangan kedua, terdapat 224 candi Perwara. Daerah di sekitar candi Prambanan dikembangkan menjadi taman hijau dan terdapat berbagai toko yang menjual souvenir.

Relief/pahatan yang terdapat di dalam candi menuturkan cerita Ramayana. Cerita ramayana adalah kisah Pangeran Rama dan istrinya, Sinta yang sedang berjalan-jalan di hutan. Mereka melihat rusa emas di dalam hutan. Sinta meminta Rama untuk menangkap Kijang itu. Saat Rama pergi untuk menangkap Kijang Emas, tiba-tiba Rahwana, raja para raksasa datang, menculik, dan membawa Sinta ke istananya di Alengka. Rama dibantu raja kera, yaitu Hanoman, berhasil menemukan Sinta dan menyelamatkannya.



Candi Prambanan adalah tempat wisata favorit bagi wisatawan dalam negeri dan luar negeri. Selain pesonanya yang menjadi daya tarik tersendiri, Para pengunjung juga bisa menikmati Sendratari Ramayana di malam hari saat bulan purnama

Sumber dengan perbaikan: borobudur.tv. Indonesia's Official Tourism Website .indonesia.travel .sewamobiljogja.or



## Ayo Temukan

Baca kembali setiap paragraf dari cerita tersebut. Perhatikan kalimat miring bercetak tebal pada paragraf pertama : (\*ingat kembali materi tentang kalimat utama di semester 1)

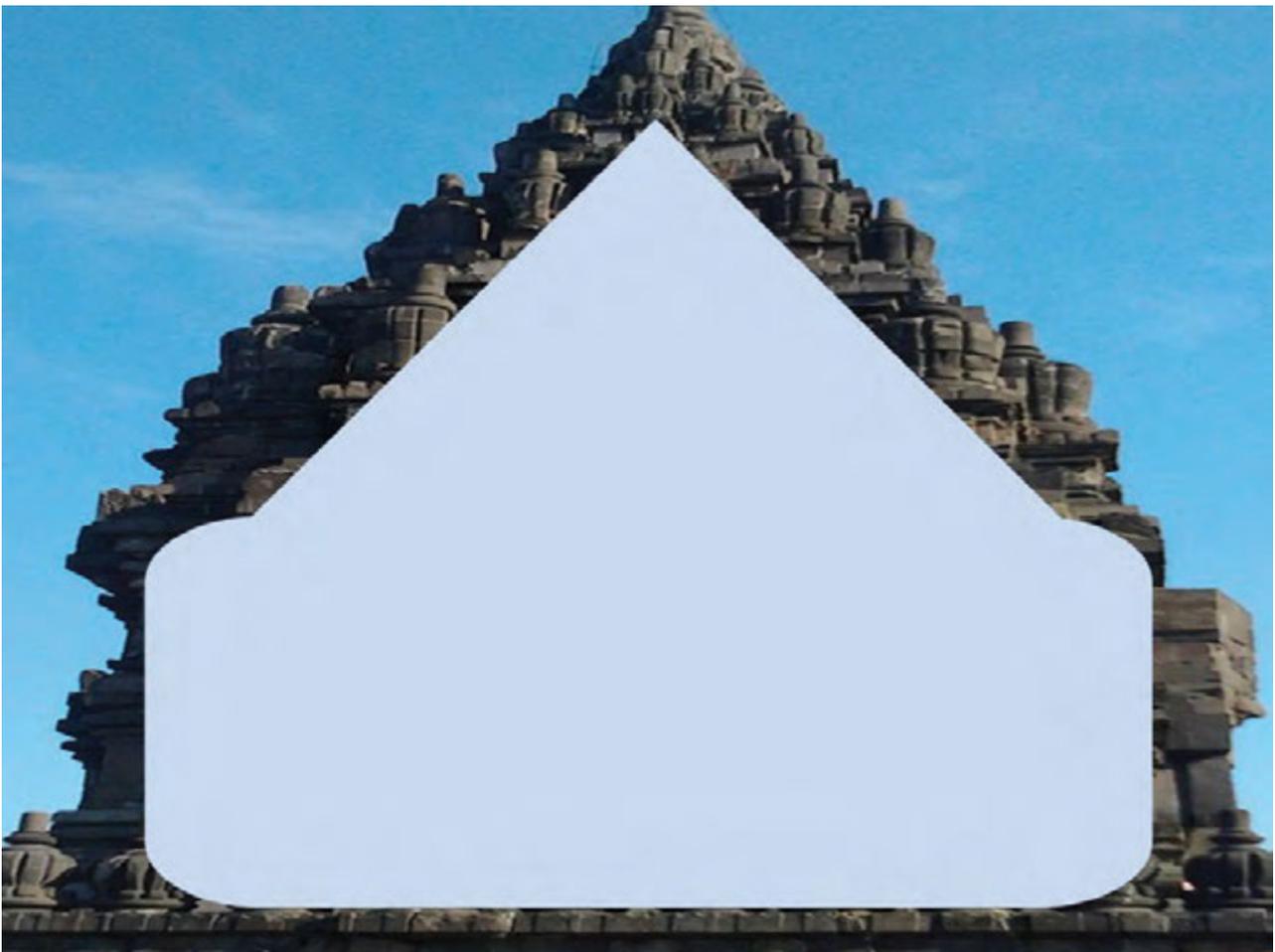
***Candi Prambanan merupakan candi Hindu terindah di dunia.***

Kalimat tersebut adalah kalimat utama yaitu kalimat inti yang mewakili isi cerita paragraf pertama. Kalimat tersebut kemudian diringkas lagi hingga menjadi kalimat yang singkat dan jelas:

***Prambanan adalah candi Hindu terindah di dunia.***

Kalimat tersebut dinamakan **gagasan utama/ide utama/pokok pikiran/pikiran utama/tema/topik**

Cari kalimat utama dalam setiap paragraf dari teks “Candi Hindu Terindah di Dunia”, kemudian tentukan gagasannya.



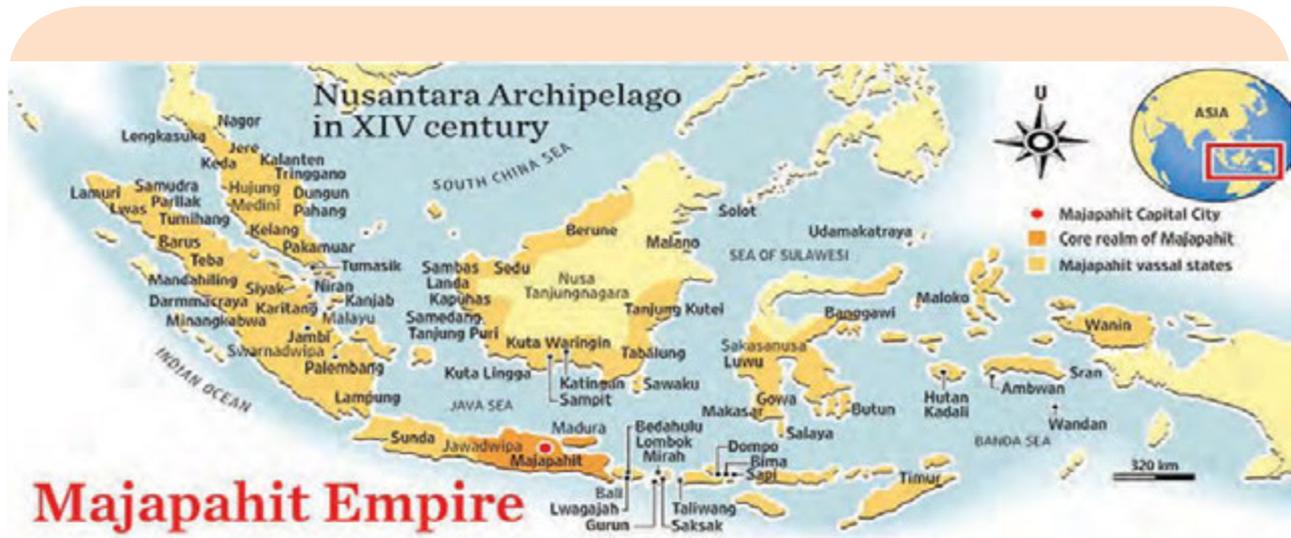
**Gagasan utama** adalah pikiran utama yang terdapat dalam bacaan. Gagasan utama disebut juga **gagasan pokok/pikiran utama/pokok pembicaraan/pokok pikiran/tema**, atau **topik**. Gagasan utama menjadi inti sebuah paragraf.



## Ayo Bersatu

Bagaimana kehidupan masyarakat nenek moyang bangsa Indonesia pada masa kerajaan Hindu dan Buddha? Apakah nilai-nilai persatuan telah banyak diterapkan pada masa lalu?

Baca teks di bawah ini dengan teliti!



**Kerajaan Majapahit** adalah salah satu kerajaan terbesar di Indonesia pada masa kerajaan Hindu yang didirikan tahun 1294 oleh Raden Wijaya.

Semangat persatuan Kerajaan Majapahit ditandai dengan adanya Sumpah Palapa dari patih Gajah Mada yang berbunyi, "Ia tidak akan berhenti puasa sebelum berhasil menyatukan seluruh wilayah Nusantara". Kebesaran kerajaan tersebut terbukti dalam buku Negara Kertagama karya Mpu Prapanca, yang menceritakan tentang zaman gemilang kerajaan Majapahit. Wilayah pemerintahan kerajaan Majapahit saat itu hampir ke seluruh Nusantara hingga ke seluruh Asia Tenggara. Ditunjang oleh pertanian yang sudah teratur, perdagangan lancar dan maju, serta memiliki armada angkatan laut yang kuat, rakyat Majapahit hidup bersatu rukun dan sejahtera di bawah pimpinan Raja Hayam Wuruk dengan patih Gajah Mada.

*Sumber dengan perbaikan: indonesiaindonesia.com*

Diskusikan bersama seorang teman untuk menjawab pertanyaan berikut berdasarkan bacaan di atas!



4.bp.blogspot.com

**Kerajaan Sriwijaya** adalah salah satu kerajaan terbesar di Indonesia pada masa kerajaan Buddha yang terletak di pulau Sumatera dan banyak memberi pengaruh di Nusantara. Semangat persatuan kerajaan Sriwijaya saat itu ditandai dengan wilayah pemerintahan yang membentang dari Kamboja, Thailand Selatan, Semenanjung Malaya, Sumatera, Jawa, dan pesisir Kalimantan.

Dengan semangat persatuannya, kerajaan Sriwijaya mampu mengembangkan diri sebagai negara maritim yang memimpin lalu lintas pelayaran dan perdagangan internasional selama berabad-abad di wilayah Selat Malaka, Selat Sunda, dan Laut Jawa. Keadaan ini membuat penghasilan rakyat Sriwijaya terutama diperoleh dari komoditas ekspor dan bea cukai bagi kapal-kapal yang singgah di pelabuhan-pelabuhan milik Sriwijaya. Sriwijaya juga menjadi pusat agama Buddha yang penting di Asia Tenggara dan Asia Timur. Rakyat Sriwijaya yang beragama Buddha dan Hindu pada masa itu hidup berdampingan saling menghargai dan menghormati.

Sumber dengan perbaikan: kumpulansejarah.com

- Bagaimana nilai-nilai persatuan pada masa kerajaan Hindu dan Buddha?

---



---

- Berikan contoh keadaan atau contoh sikap yang mencerminkan nilai persatuan pada masa kerajaan Sriwijaya dan Majapahit!

---



---

- Jelaskan dengan singkat manfaat dari nilai-nilai persatuan di masa itu!

---



---

Perhatikan gambar-gambar berikut:

Beri tanda ✓ pada sikap-sikap yang mencerminkan nilai persatuan, dan tanda x pada perilaku yang tidak mencerminkan nilai persatuan, berikan alasannya



Alasan: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Alasan: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Alasan: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Tuliskan satu perilaku/sikap yang pernah kamu lakukan yang mencerminkan nilai-nilai persatuan!

---

---



### Ayo Lakukan

Buat sebuah rencana kerja bersama seluruh teman di kelas untuk melakukan satu kegiatan yang mencerminkan nilai-nilai persatuan. Tuliskan jenis kegiatan tersebut, hari dan tanggal pelaksanaan, serta alasan/tujuan kalian memilih kegiatan tersebut.



## Ayo Renungkan

Nilai-nilai apa yang telah kamu pelajari hari ini?

Apakah yang akan terjadi dengan bangsa kita jika kita tidak menerapkan nilai-nilai persatuan dalam kehidupan sehari-hari?



## Kerja Sama dengan Orang Tua

Bersama orang tua di rumah, lakukanlah hal-hal berikut ini

Diskusikan tentang perubahan-perubahan/perbedaan-perbedaan yang terjadi dalam kehidupan bermasyarakat pada masa Hindu-Buddha dan masa sekarang. Tuliskan paling sedikit 10 contoh perubahan/perbedaan tersebut pada tabel yang tersedia.

No.	Masa Hindu-Buddha	Masa Sekarang
1.	Masih sulit melakukan komunikasi jarak jauh	Komunikasi lebih mudah dan cepat, dengan adanya perkembangan teknologi: Telepon Genggam, Komputer, dll.
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

Bagaimana kehidupan bermasyarakat pada masa Hindu Buddha dibandingkan dengan pada masa sekarang?

Tuliskan kesimpulannya di bawah ini!

---



### Tahukah Kamu?



Lani sekarang berada di candi Borobudur yang lokasinya tidak terlalu jauh dari candi Prambanan. Apa yang kamu ketahui tentang candi Borobudur?

Mari kita baca teks berikut!



Sumber dengan perbaikan: [borobudur.yogyes.com/](http://borobudur.yogyes.com/), [wowkeren.com/](http://wowkeren.com/)

#### Candi Borobudur Akhirnya Diakui *Guinness World of Records*

Candi Borobudur adalah candi yang telah lama memukau masyarakat internasional karena keindahannya. Candi ini kembali membuat Indonesia bangga karena pada tanggal 27 Juni 2012, *Guinness World of Record* resmi mencatatnya sebagai *situs* arkeologi candi Buddha terbesar di dunia. Dengan penghargaan tersebut diharapkan candi Borobudur akan semakin dikenal di dunia.

Candi Borobudur adalah candi agama Buddha. Candi ini didirikan pada tahun 824 M di masa pemerintahan raja Samarattungga dari *dinasti* Syailendra dari Kerajaan Mataram Hindu. Candi ini dibangun sebagai tempat beribadah umat Buddha. Borobudur memiliki ukuran 123x123 meter persegi dan terdiri atau 10 tingkat. Dindingnya dipenuhi pahatan 2672 *panel relief* yang jika disusun berjajar akan mencapai panjang 6 km! Hal ini dipuji sebagai relief Buddha terbesar dan terlengkap di dunia, tak tertandingi dalam nilai seni.

Candi Borobudur dibangun oleh arsitek bernama Gunadarma. Meski belum mengenal peralatan *canggih*, Gunadarma mampu menggunakan sebanyak 2.000.000 juta balok batu yang *diusung* dari sungai Elo dan sungai Progo,

dipahat kemudian disusun, sehingga terbentuk sebuah candi. Pada dinding candi terdapat pahatan yang disebut relief yang memiliki makna. Makna pada bangunan dan relief itu menunjukkan betapa tinggi peradaban nenek moyang kita.



Sumber dengan perbaikan: [borobudur.yogyas.com/](http://borobudur.yogyas.com/), [wowkeren.com/](http://wowkeren.com/)

[www.indonesia.travel](http://www.indonesia.travel)

Tentukan kalimat utama dan gagasan utama dari setiap paragraf dari teks di atas dalam tabel berikut!

Paragraf	Kalimat Utama	Gagasan Utama

Buat ringkasan tentang keindahan alam, serta beberapa informasi penting tentang candi Borobudur. Gunakan kalimatmu sendiri dan perhatikan pemilihan kata dan penggunaan huruf besar dan tanda baca.





## Ayo Berlatih

Saat menyusuri candi Borobudur, Lani menemukan bahwa susunan batu pada stupa dan relief pada dinding Borobudur dipahat pada balok-balok batu yang disusun berdasarkan pola. Demikian pula pada candi Prambanan.



*itravelnet.com*



*wisata.kompasiana.com*



*id.wikipedia.org*

Pada pelajaran terdahulu, kamu telah mempelajari bentuk bangun datar segi tiga, persegi, dan persegi panjang

1. Sekarang perhatikan pola geometri bangun persegi pada permukaan stupa Borobudur berikut:



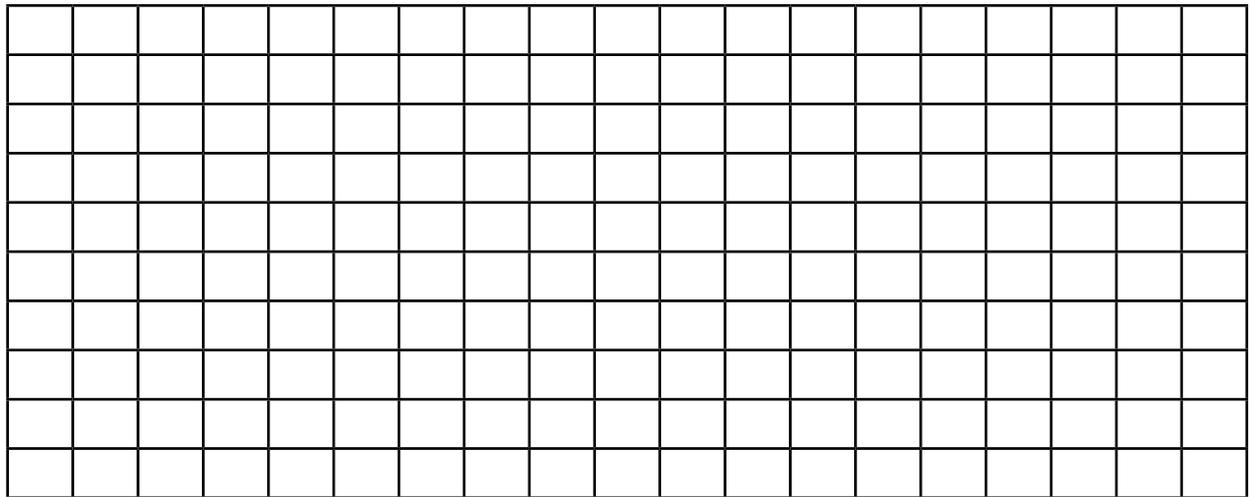
Banyak balok persegi yang diperlukan untuk menyusun sebuah stupa Borobudur adalah sebanyak 36 buah. Jika diketahui panjang sisi persegi pada setiap balok penyusun stupa Borobudur adalah 15 cm.

Berapakah jumlah luas permukaan seluruh persegi tersebut?

Jawab:



2. Coba untuk berkreasi membuat sebuah pola menggunakan bangun datar persegi dan persegi panjang. Tentukan jumlah persegi/persegi panjang yang akan digunakan, kemudian hitung jumlah luas seluruh bangun tersebut.



Jumlah total luas permukaan bangun datar yang digunakan:



Pola geometri seperti di atas dinamakan pengubinan atau *tesselasi*. Dalam kehidupan sehari-hari, *tesselasi* banyak digunakan pada *wallpaper*, gambar mosaik, desain pengubinan lantai, dinding rumah ataupun pola corak pada kain.



### Ayo Berkreasi

Kota Magelang tidak hanya dikenal dengan candi Borobudur, kota ini mempunyai banyak industri kerajinan rumah tangga. Tanah liat diolah menjadi berbagai bentuk, seperti hiasan meja, piring, gelas, dan alat-alat rumah tangga lainnya. Benda-benda dari tanah liat tersebut dinamakan gerabah.

Yuk, kita mencoba membuat gerabah sederhana!

Perhatikan langkah-langkah pembuatannya!

Siapkan tanah liat → Bentuk sesuai keinginan



[old.kaskus.com](http://old.kaskus.com)



[ruangkumemajangkarya.com](http://ruangkumemajangkarya.com)



[nulisdanketawa.blogspot.com](http://nulisdanketawa.blogspot.com)

keringkan di bawah matahari → pembakaran → dekorasi



[epizulyanti.blogspot.com](http://epizulyanti.blogspot.com)



[wisatamelayu.com](http://wisatamelayu.com)



[indonetnetwork.com](http://indonetnetwork.com)

Kamu bisa mencoba untuk membuat bentuk stupa seperti pada candi Borobudur, dan membuat pola pada dinding stupa tanah liatmu.

Selamat mencoba..😊



[/2Fhadiyanta.com](http://2Fhadiyanta.com)

Bagaimana alur cara membuat kerajinan gerabah ?

Tuliskan dengan singkat. Kamu bisa menuliskannya di lembar lain!



Ayo Renungkan

Bagaimana perasaan kalian memiliki peninggalan bersejarah yang dikenal di seluruh dunia?

Apa yang akan kamu lakukan untuk menjaga peninggalan bersejarah tersebut?



Kerja Sama dengan Orang Tua

Bersama orang tua di rumah, cari informasi lain mengenai candi-candi peninggalan Hindu-Buddha yang ada di Indonesia.

Tuliskan dalam bentuk tabel!

Tahukah kamu keindahan peninggalan pada masa kerajaan Islam?



Hikayat Amir Hamzah



Masjid Menara Kudus



Contoh Kaligrafi



### Tahukah Kamu?

## Keindahan Peninggalan Sejarah Islam

Kerajaan-kerajaan Islam di Nusantara meninggalkan warisan sejarah yang sangat berharga. Peninggalan-peninggalan tersebut dapat berupa bangunan dan karya seni.

Peninggalan berupa bangunan tersebut antara lain:

### a. Masjid

Masjid adalah arsitektur bangunan yang merupakan perpaduan antara seni bangun dari berbagai kawasan dunia Islam dan kebudayaan setempat. Beberapa contoh bangunan Masjid yaitu Masjid Agung Cirebon, Masjid Agung Banten dan Menara Kudus.



Masjid Agung Banten

### b. Keraton



Keraton adalah tempat untuk melakukan kegiatan-kegiatan penting yang menyangkut urusan kerajaan. Keraton dibangun sebagai lambang pusat kekuasaan pemerintahan.

Kraton Yogyakarta  
Reruntuhan/sisa pondasi Kraton Banten (Surosowan)

### c. Batu nisan



Batu Nisan Makam  
Fatimah binti  
Mamun



Batu Nisan Makam  
Sultan Malik Al-  
Saleh

Batu nisan adalah bangunan terbuat dari batu yang berdiri di atas makam. Nisan berfungsi sebagai tanda adanya suatu makam seseorang yang sudah meninggal. Bentuk nisan juga bermacam-macam.

Sedangkan peninggalan berupa karya seni dapat, antara lain:

#### Kaligrafi

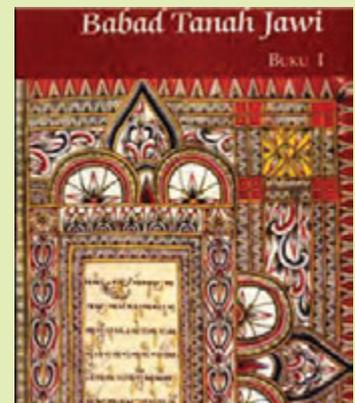
Yaitu seni menulis indah dengan merangkai huruf-huruf Arab atau ayat-ayat suci al-Qur'an sesuai dengan bentuk yang diinginkan.



Contoh Kaligrafi berbentuk  
Manusia

#### Seni Sastra

Antara lain bisa berupa syair, hikayat, suluk, babad, dan kitab-kitab. Contohnya



Contoh Kaligrafi berbentuk  
Manusia

#### Seni pertunjukan

- Seudati terdapat di Aceh. *Seudati* sering disebut *saman (delapan)*, karena permainan itu mula-mula dilakukan oleh delapan pemain. Dalam *seudati*, para penari menyanyikan lagu tertentu yang isinya berupa *Salawat Nabi*.

Berbagai bentuk karya seni dan budaya yang merupakan peninggalan sejarah Islam menunjukkan bahwa bangsa kita adalah bangsa yang memiliki daya cipta dan kreativitas tinggi. Sebagai generasi penerus, bagaimana sikap kamu terhadap karya-karya budaya tersebut?

Sumber : [sejarahnasionaldandunia.blogspot.com/](http://sejarahnasionaldandunia.blogspot.com/) : [google.com/imgres](http://google.com/imgres)

Tuliskan informasi yang kamu dapat dalam peta pikiran berikut ini:



**Ayo Cari Tahu**

Berdasarkan informasi yang telah kamu dapatkan selama kegiatan pembelajaran 1 hingga 5: Identifikasi paling sedikit 5 perubahan yang terjadi dalam kehidupan sehari-hari dalam masyarakat di masa Praaksara, Hindu-Buddha, dan Islam, pada aspek pemerintahan, sosial, ekonomi, dan pendidikan (termasuk perubahan teknologi yang dipakai).

Tuliskan dalam bentuk tabel seperti contoh berikut:

No.	Pra Aksara	Hindu-Buddha	Islam
1.	Tidak dapat melakukan komunikasi jarak jauh	Masih sulit melakukan komunikasi jarak jauh	Komunikasi lebih mudah dan cepat, dengan adanya perkembangan teknologi: Telepon Genggam, Komputer, dll.

Analisis hasil temuan kamu, buat kesimpulannya!

---

Presentasikan hasil temuan kamu di depan kelas!



**Ayo Berlatih**

Hitung: **Luas** dan **Keliling**, paling sedikit dua ruangan yang ada di sekolahmu!

Kemudian ciptakan **pola geometri** untuk lantai ruangnya menggunakan gabungan bentuk : segitiga, persegi, dan persegi panjang.

Ruangan	Luas	Keliling

## Pola Geometri

Buat pola geometri pada lembar kertas lain!



### Ayo Berkreasi

- A. Amati lingkungan sekitarmu, temukan paling sedikit 10 jenis kerajinan tangan yang banyak digunakan dalam kehidupan sehari-hari serta kegunaannya, dan bahan dasar kerajinan tersebut. Buat dalam bentuk tabel seperti contoh berikut.

No.	Nama Kerajinan Tangan	Kegunaan	Bahan Dasar

- B. Rancang satu usaha pemanfaatan satu jenis bahan alam yang banyak terdapat di lingkunganmu!

Tuliskan jenis bahan alam, jenis kerajinan yang dibuat, kegunaan kerajinan yang dibuat, serta langkah-langkah dalam membuat kerajinan tersebut.

Tuliskan dalam kertas lain.



### Ayo Renungkan

Bagaimana rencana kamu untuk menerapkan ilmu yang telah didapat selama satu minggu ini dalam kehidupan sehari-hari?

# Daftar Pustaka

- Alley, S.P, Et al. 1999. *A Mathematics Handbook Math at Hand*. United States of America: Great Source Education Group, Inc.
- Antonio M, Et al. 2004. *Don't Forget Your Whistle! 'You can do it' Physical Education Activities for Young Children*. Australia: Robert Anderson and Associates Pty Ltd.
- Banks James A. 2005. *Our Communities Teacher's Edition*. New York, USA: Macmillan/McGraw-Hill
- Banks James A. 2005. *People and Places Teacher's Edition*. New York, USA: Macmillan/McGraw-Hill
- Banks James A. 2005. *We live Together Teacher's Edition*. New York, USA: Macmillan/McGraw-Hill
- Bellanca, James. Chapman, Carolyn. Swartz, Elizabeth. 1997. *Multiple Assessments for Multiple Intelligences (Third Edition)*. Illinois: SkyLight Training and Publishing.
- Bromler, Karen, Et. All. 50 Graphic Organizers for Reading, Writing, and More. United States of America: Scholastic
- Cavanagh C. M. 2000. *Math to Know A mathematics Handbook*. United States of America: Great Source Education Group
- Decimals Number pdf
- Evans, J. 2001. *How to Teach Art to Children*. United States of America: Evan-Moor Educational Publishers
- Faika Rahima Zoraida, Fakultas Ekonomi, Perpustakaan Universitas Indonesia, 2010
- \_. 2012. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi Keempat*. Jakarta: PT. Gramedia Pusaka Utama
- Haren, Debbie. *All About Me Grahing*
- Leipzig, D. H. *What is Reading*
- McIntosh A. Et al. 1997. *Number Sense Grades 3 – 4*. United States of America: Dale Seymour Publications
- Mustaqiem B dan Ary A. 2008. *Ayo Belajar Matematika 4: untuk SD dan MI kelas IV*. Jakarta : Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional.
- Seni Budaya dan Keterampilan Kelas 6, [www.siapbelajar.com](http://www.siapbelajar.com)
- Schue VanKirk L. 2005. *Creative Activities Art and Design Projects Ages 5 – 11*. United States of America: Scholastic
- Tompkins, G. E. *Literacy in The Early Grades*
- Wahyono, B dan Nurachmandani S. 2008. *Ilmu Pengetahuan Alam 4: untuk SD/MI kelas IV*. Jakarta: Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional.
- [www.lontar.ui.ac.id](http://www.lontar.ui.ac.id)
- [www.papuaweb.org](http://www.papuaweb.org)
- 1989 NCTM Standards : *Statistics and Probability*